

L'ASTROSOPHIE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE ET
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET OCCULTES.

SOMMAIRE



Vol. XI - N° 6 - NOËL 1934 - Prix : 5 fr.

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CANNES

L'ASTROSOPHIE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE,
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET D'OCCULTISME

Fondateur et Directeur

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique ; Mem. Hon. Association
Anthropologie d'Amérique ; Mem. Hon. Société Royale de la Géographie
(Angleterre)

Secrétaire de la rédaction : **Y. BÉLAZ**

ADMINISTRATION

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

SIÈGE SOCIAL — RIVIERA DIVISION

Avenue Roi Albert — Cap-de-Croix-NICE — France

Cette revue a le privilège de présenter, en Français, les articles et les
comptes-rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes con-
temporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand
nombre, nous ont été accordés. Nous avons, aussi, la collaboration de maints
spécialistes Français, Belges et Suisses.

ABONNEMENT ANNUEL

France et Colonies	35 fr.
Etranger (dans l'accord postal)	40 fr.
Pays en dehors de l'accord postal (Angleterre, Italie, Etats-Unis)	45 fr.

Prix du Numéro : 3 Fr. 50

PUBLICITÉ

S'adresser au Directeur de la Publicité, L'Astrosophie, Avenue Roi Albert,
Cap-de-Croix, Nice (A.-M.)

LES TRAVAUX DE L'INSTITUT

EDITION. — L'Institut édite « L'Astrosophie », la plus grande revue
astrologique et occulte en langue française.

ENSEIGNEMENT. — L'Institut présente au public deux grands Cours par
Correspondance : 1° l'Astrologie, 70 leçons (en français et en anglais) ; 2° le
Cabbalisme, 72 leçons (en français et en anglais).

HOROSCOPES. — L'Institut possède un département pour les horoscopes
de haut caractère scientifique et strictement personnel. Quatre systèmes sont
employés : 1° Judiciaire ou scientifique ; 2° Cabbalistique ou onomantique
(Hébraïque) ; 3° Sélénologique (Arabique) ; et 4° Symboliques (Modernes).
Au Siège social, le travail est fait en français et en anglais ; des élèves diplômés
(*honoris causa*) de l'Institut peuvent prendre des commandes pour les
horoscopes en allemand et en espagnol.

TALISMANS. — L'Institut est en position d'entreprendre certains travaux
de l'art talismanique, selon les vieilles traditions. Cette ligne d'occultisme étant
hautement spécialisée, prière d'écrire personnellement au Dr. Rolt-Wheeler,
Directeur de l'Institut.

Adresser toute correspondance :

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Siège social, Riviera Division, Avenue Roi Albert, Cap-de-Croix - Nice (A.-M.)

COURS PAR CORRESPONDANCE

Les Cours par Correspondance de cet Institut sont les plus complets et les plus détaillés qui existent en aucune langue. Les leçons sont envoyées hebdomadairement. Un questionnaire se trouve avec chaque leçon; les Certificats et Diplômes sont accordés aux étudiants qui désirent passer les examens de fin d'études.

L'ASTROLOGIE

70 leçons, 1.000 pages. Dix séries de 7 leçons.

1. L'Art de tirer un horoscope.
2. Interprétation. - Analyse.
3. Interprétation - Synthèse.
4. Interprétation - Esotérique.
5. L'Horoscope Progressé.
6. Analyse d'un horoscope complet.
7. Procédés de Rectification.
8. Directions Primaires.
9. Etudes Avancées.
10. L'Astrologie Stellaire, Sélénologique et Internationale.

LE CABBALISME

72 leçons, 1.000 pages. Trois séries de 24 leçons.

1. Le Tarot Esotérique. — Le Cabalah. — Les Ecoles Initiatiques. — Les 22 Arcanes Majeurs. — Les 56 Arcanes Mineurs — Les 72 Génies.
2. Les Secrets de l'Arbre de la Connaissance. — Les 10 Sephiroth. — Les 32 Voies de la Sagesse. — Les 50 Portes de la Lumière.
3. La Magie des Nombres, et l'art talismanique. — Le Cabalah Pratique. — La Numérologie Appliquée. — L'Art de faire les Talismans.

Programme détaillé de chaque Cours sur demande

PRIX

Cours Complet, payé d'avance :

En France et ses colonies	1.000 frs. Fr.
En Suisse (affranchissement pour l'étranger)	250 frs. S.
En Belgique (affranchissement pour l'étranger)	1.675 frs. Bel.

En accord avec la tradition occulte, qui exige qu'un étudiant doit avoir le droit de payer selon ses moyens, l'Institut accepte des paiements échelonnés selon le désir du candidat, mensuellement ou par série, mais également d'avance. Les chèques et les mandats doivent être adressés au **Dr. Francis ROLT-WHEELER, Directeur de l'Institut.**

HOROSCOPES SCIENTIFIQUES

L'Institut Astrologique de Carthage garantit que les cartes de chaque horoscope sont calculées à la minute d'un degré et séparément pour chaque personne.

Les variations des prix suivants représentent le nombre des cartes fournies (chacune demandant des calculs spéciaux), ainsi que l'interprétation plus ou moins étendue suivant l'emploi des divers systèmes. Chaque horoscope est complet en son genre.

Carte natale (exacte) avec courte interprétation des faits principaux, caractère, santé, amour, affaires, 4 pages	75 fr.
Horoscope pour enfant, traitant des questions de santé et des aptitudes, suggérant aux parents les lignes d'éducation à suivre, 1 carte, 8 pages	100 fr.
Horoscope condensé, avec les Directions pour l'année courante, interprétation générale, et les prédictions mois par mois, 2 cartes, 15 pages	150 fr.
Horoscope détaillé, avec toutes Directions pour l'année courante, et avec les indications des étoiles fixes, 3 cartes, 24 pages	250 »
Horoscope triple système, très détaillé, avec méthodes scientifique, stellaire, cabbalistique et sélénologique, ainsi que les Progressions dans tous les systèmes; sur papier de luxe, belle reliure, avec frontispice de talisman sur parchemin vierge, 8 cartes, approximativement, 75 pages	750 fr.
Direction Progressées pour chaque année aux clients annuels, 1 carte 10 pages	150 fr.
Rectification (quand l'heure de naissance n'est pas connue)	150 fr.
Horoscopes Horaires et Interprétations (réponses à une question spéciale; envoyer la date et l'heure du moment où la question fut formulée)	100 fr.

Nous ne refusons pas les commandes avec paiement à la livraison, mais les commandes payées d'avance ou contre remboursement ont la priorité, ce qui assure une livraison rapide. Les chèques et les mandats doivent être envoyés au **Dr. Francis ROLT-WHEELER.**

Pour chaque horoscope, le Nom, Lieu de Naissance, Date de Naissance, et l'HEURE de Naissance (exacte, ou au moins approximative) doivent accompagner la commande.

LE CABBALISME

72 LEÇONS

Le seul Cours de Cabbalisme en français

SERIE I. — LE TAROT ESOTERIQUE

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1. L'Antique Sagesse. | 13. Le Grand Œuvre Alohmique. |
| 2. Les 22 Mystères. | 14. Le Pouvoir Messianique. |
| 3. Les 7 Modes de Divination. | 15. L'œuf Cosmique. La Rose Mystique. |
| 4. Mage et Prêtresse. | 16. Les Arcanes Mineurs. |
| 5. Les Secrets du Triangle. | 17. Le Temple des Sceptres. |
| 6. Hierophante et Initiateur. | 18. Le Temple des Sioles. |
| 7. Les 7 leviers de l'Univers. | 19. Le Symbolisme du Feu. |
| 8. La Roue de la Fortune. | 20. Le Temple des Calices. |
| 9. Œdipe et Iscariot. | 21. La Transmutation Innée. |
| 10. Le Seuil de l'Au-Delà. | 22. Le Temple des Epées. |
| 11. Les valeurs Illusoires. | 23. La lutte et le labeur. |
| 12. Les Hiérarchies Célestes. | 24. Les 72 Génies. |

SERIE II. — LES SECRETS DE L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE DU BIEN ET DU MAL

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 25. Les 32 Voies de la Sagesse. | 37. Les Six Directions de l'Espace. |
| 26. Les 32 Voies (Suite). | 38. Les Voies de l'Existence Négative. |
| 27. Mystère Divin du Cabalah. | 39. Les Quatre Mondes. |
| 28. Les Processions Initiales. | 40. Les démons, les Qlippoth. |
| 29. Les Instruments du Verbe. | 41. Les trois Adam. |
| 30. Les 3 Aspects d'Ame. | 42. Le Serpent et le Dragon. |
| 31. Le Paradis Terrestre. | 43. Nature de la Tentation. |
| 32. L'Arbre et la Vie. | 44. Naissances diaboliques. |
| 33. Construction de l'Univers. | 45. Exégèse du Déluge de Noé. |
| 34. La Trinité Sublime. | 46. La Doctrine Secrète d'Israël. |
| 35. Macroprosopus, Microprosopus. | 47. Les Cinq Promesses Divines. |
| 36. Involution et Evolution. | 48. Les étapes de l'Au-Delà. |

SERIE III. — LA MAGIE DES NOMBRES ET L'ART TALISMANIQUE

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 49. Le Cabalah Pratique. | 61. Numérologie : Chiffres 1-10. |
| 50. L'Architecture des Lettres. | 62. Numérologie : Chiffres 11-22. |
| 51. Les 3 lettres mères. | 63. Les 50 Portes de la Lumière. |
| 52. Les sept constructeurs. | 64. La Doctrine des Signatures. |
| 53. Les guérisons occultes. | 65. Principes de l'Art Talismanique. |
| 54. Cryptogrammes ésotériques. | 66. Les Talismans astrologiques. |
| 55. Les 72 Schémamphorasch. | 67. Les Talismans cabbalistiques. |
| 56. La Magie des permutations. | 68. Systèmes cryptographiques. |
| 57. Les mystères numériques. | 69. Le symbolisme des métaux. |
| 58. Equilibrer les noms personnels. | 70. Election de l'heure propice. |
| 59. Les carrés magiques. | 71. Le rite et le rituel. |
| 60. Géométrie Initiatique. | 72. L'ensemble de l'harmonie. |

Prix pour le Cours complet : 1.000 fr.

(ajouter 250 fr. pour affranchissement à l'étranger)

Paiements par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

NOTE. — Inclus dans ces prix : la correction et le renvoi hebdomadaire des devoirs de l'étudiant.

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PROGRAMME DÉTAILLÉ D'ASTROLOGIE

COURS PAR CORRESPONDANCE

70 LEÇONS - Le plus complet du monde

I. — COURS ÉLÉMENTAIRE

SERIE I. — L'ART DE TIRER UN HOROSCOPE

1. Signes zodiacaux, quadruplicités, triplicités, exaltations.
2. Problème du Temps, Heure Sidérale, Longitudes Célestes, Ascension.
3. Formes des chartes, Quadrants, Domification, Les Maisons.
4. Les Ephémérides, Calculs simples, Comment trouver l'Ascendant.
5. Méthodes scientifiques pour déterminer la position des planètes.
6. Nœuds de la Lune, Part de Fortune, Points Sensibles.
7. Les aspects, leur caractère, leurs orbes et les calculs.

SERIE II. — INTERPRETATION. — ANALYSE

8. Explication détaillée des significations des six premiers signes.
9. Les significations détaillées des six derniers signes du zodiaque.
10. L'influence détaillée du Soleil, de la Lune et de Mercure.
11. Influences de Vénus, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton.
12. Etude condensée des 108 positions planétaires. Un manuel.
13. Le Maître de l'horoscope. Les aspects des luminaires.
14. Interprétation de tous les aspects planétaires et aux angles.

SERIE III. — INTERPRETATION. — SYNTHÈSE

15. La vie et la mort. Le hyleg. Signes vitaux. Indices de danger.
16. La santé et les maladies, Principes de l'Astrologie Médicale.
17. Les parents, le foyer et l'entourage. Frères et sœurs.
18. Les amis et les ennemis. Signes sociaux et signes solitaires.
19. Les sept caractères de l'intellect et des émotions, Voyages.
20. L'amour et le mariage, Veuvage, Divorce, Caractère du conjoint.
21. Finances, profession, occupation ; les planètes d'argent.

II. — COURS AVANCÉ

SERIE IV. — ASTROLOGIE ESOTÉRIQUE

- | | |
|---|----------------------------------|
| 22. L'âme dans l'horoscope. | 25. Les Maisons Esotériques. |
| 23. Symbolisme. Les ternaires. | 26. Nature profonde des aspects. |
| 24. Les 3 Croix, les 4 Triangles. | 27. Décans, astérismes, degrés. |
| 28. L'Etre Intérieur et l'Etre Extérieur. | |

SERIE V. — L'HOROSCOPE PROGRESSÉ

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 29. Prédiction, Directions. | 32. Rev. Solaire, interprétation. |
| 30. Horoscope progressé, calculs. | 33. Directions Secondaires. |
| 31. La Révolution Solaire. | 34. Dir. Solaires mutuelles. |
| 35. Directions Lunaires et les Transits | |

SERIE IV. — DIRECTIONS PRIMAIRES

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 36. Prédiction exactes. | 39. Les Directions cosmiques. |
| 37. Calcul du spéculum complet. | 40. Parallèles et par O. raptés. |
| 38. Dir. directes, converses. | 41. Dir. Zod., avec latitude. |
| 42. Applications et règles spéciales. | |

SERIE VII. — RECTIFICATION

- | | |
|--|--------------------------------|
| 43. L'heure exacte à la minute. | 46. Emploi des Directions. |
| 44. L'Epoque Pre-Natale, règles. | 47. Les degrés Wemyss, emploi. |
| 45. Rect. par événements. | 48. Directions Symboliques. |
| 49. Méthodes modernes. Mesure de la Mort | |

SERIE VIII. — L'HOROSCOPE DÉTAILLÉE

- | | |
|---|--------------------------------|
| 50. L'ordre d'une interprétation. | 53. Dualité et psychologie. |
| 51. Les principes ésotériques. | 54. Personnalité et Mentalité. |
| 52. Analyse de chaque détail. | 55. Application des aspects |
| 56. Sommaton dans les quatre grandes synthèses. | |

SERIE IX. — ÉTUDES AVANCÉES

- | | |
|---|---|
| 57. Hautes et basses vibrations. | 60. Mercure dans de nombreuses cartes. |
| 58. Quadruplicités disproportionnées. | 61. Le maître dans de nombreuses cartes |
| 59. Triplicités disproportionnées. | 62. L'amour dans de nombreuses cartes. |
| 63. Analyse de nombreux horoscopes d'hommes d'affaires. | |

SERIE X. — BRANCHES APPARENTÉES

- | | |
|---|----------------------------------|
| 64. L'astrologie des étoiles fixes. | 67. L'astrologie horaire. |
| 65. L'Ast. Stellaire, interprétation. | 68. L'Astro-météorologie. |
| 66. L'Astrologie Sélénologique | 69. L'Astrologie Internationale. |
| 70. Prédiction Internationales, usage pratique. | |

Prix pour le Cours Élémentaire 400 fr.

Prix pour le Cours Complet 1.000 fr.

NOTE. — Inclus dans ce prix, la correction des devoirs et le renvoi hebdomadaire
Paiements par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE
Cap de Croix, Nice (A.-M.)

SOMMAIRE

A Nos Amis Lecteurs.....	La Rédaction	233
Prédictions Réalisées.		235
Horoscope Mensuel : M. Philippe Henriot.....		239
« Seigneur, Conduisez-Moi » (poème)...	Henry d'Aix.....	240
Uranus, Neptune et Pluton	Francis Rolt-Wheeler	241
L'Arbre de Noël pour l'Au-Delà	R. H. Saunders....	248
La Vie Inconnue de Saint Paul : les Par- chemins de Cléophas, Géraldine Cummins, E. B. Gibbes, Sir Oliver Lodge, Chanoine H. B. Ottley		251
La Statue sous la Neige (conte).....	Scarabée.....	257
L'Initiation des Esseniens	Sri Nerode	263
Les Bêtes Symboliques de la Chine....	Elizabeth E. Goldsmith	267
Un Capteur de Forces Vitales	Paul Denal.....	270
Les Grands Maîtres.....	Un Frère	271
Éléments Favorables pour Décembre- Janvier.....		276
Astrologie Nationale et Internationale. — Prédictions... ..		277
Le Cabbalisme, XXX	Le Directeur de l'Institut.	279
On Nous Demande - Questions et Réponses.....		280

RÉDACTION ET ADMINISTRATION
AVENUE DU ROI ALBERT - CAP-DE-CROIX
NICE (A.-M.)

L'ASTROSOPHIE

**Revue Mensuelle d'Astrologie, des Sciences Psychiques
et d'Occultisme**

Fondateur et Directeur : **Francis ROLT-WHEELER**, Docteur en Philosophie, Membre
Honoraire de l'Académie des Sciences d'Amérique, et de l'Assoc. Anthropologi-
que d'Amérique ; Soc. de la Société Royale de Géographie (Angleterre).

Secrétaire de la Rédaction : **V. BÉLAZ.**

Rédaction et Administration

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Riviera Division, Avenue du Roi Albert, Cap de Croix, NICE (A.-M.)

Abonnements Annuels. — France et colonies : 35 fr. Pays étrangers dans l'accord
postal : 40 fr. Pays étrangers en dehors de l'accord postal (Angleterre, États-
Unis, Italie) : 45 fr. Chèques ou mandats payables au nom du Dr. Francis ROLT-
WHEELER. Les abonnés sont priés d'envoyer le montant de leur abonnement à la
fin du terme pour leur éviter les frais de recouvrement, se montant à 3 francs.

Vol. XI, Numéro 6 (NOËL)

DÉCEMBRE 1934

Prix Spécial : 5 fr.

A Nos Amis Lecteurs

LA BEAUTÉ SUBTILE D'UN SOUVENIR SACRÉ est impérissable, et quand ce souvenir est embelli et sanctifié dans la mémoire de milliers d'âmes humaines, quand ce souvenir reflète une vision d'autrefois, tendre et spirituelle, il devient si précieux qu'on ne doit rien négliger pour le faire revivre. Parfois, c'est l'événement lui-même dont nous nous souvenons qui nous baigne de nouveau dans la lumière d'une joie intérieure ; d'autres fois l'événement est une chose lointaine, mais nous y attachons tant de souvenirs personnels qu'il devient, pour nous, un symbole du bonheur auxquels nous participions il y a longtemps et qui peut nous faire vibrer encore.

Nous avons essayé de donner un peu de l'atmosphère de Noël à ce numéro de notre revue, nullement avec l'intention de traiter ce grand moment dans les marées de l'âme cosmique, d'une façon ecclésiastique ou sectaire, mais en cherchant seulement à toucher un accord harmonieux dans le cœur de nos amis lecteurs. Il n'y aura certainement que bien peu de personnes qui ne se remémorent pas un seul souvenir heureux s'attachant à cette saison rendue joyeuse par les rires des générations d'enfants, et rendue sacrée par les prières d'innombrables fidèles.

L'esprit de Noël est profondément enraciné dans la race humaine. Des siècles avant la naissance de Jésus de Nazareth, les

mages et les rois de tous les pays ont célébré le 25 décembre, le premier jour où, à l'œil nu, on peut discerner l'accroissement de la lumière, et l'agrandissement des jours. C'est le Noël de la Nature. Le dragon des Ténèbres, qui semblait gagner lentement la victoire sur le Soleil depuis le 21 juin, est définitivement vaincu. La Lumière ne craint plus la Mort. Le 25 décembre, l'Empereur de Chine célébrait « La Naissance du Ciel », sous le signe du Capricorne, peut-être la cérémonie la plus fastueuse dans l'histoire humaine ; la « Naissance de la Terre », sous le signe du Cancer, était célébrée le 21 juin. L'arbre de Noël, les cadeaux de Noël, les réjouissances de Noël trouvent leur origine dans un culte Solaire, culte superbe et ancien, qui venait de la deuxième migration des Atlantes et qui a laissé un souvenir éternel dans la ligne des dolmens, cromlechs et cercles mégalithiques de l'Irlande et de la Bretagne, jusqu'au désert de Gobi en lointaine Mongolie.

L'esprit de Noël est profondément enraciné dans le Christianisme, bien que pendant les premiers siècles, l'Eglise Chrétienne n'avait aucune connaissance du 25 décembre, et célébrait la Naissance du Christ le jour de l'Epiphanie, le 6 janvier, jour de la Naissance Spirituelle du Christ par le baptême de Jean Baptiste et du Saint Esprit. St. Clément d'Alexandrie, dans le quatrième siècle, nous informe que l'usage courant plaçait la célébration de la Naissance du Christ le jour de l'Epiphanie, mais que les Basilidiens ont choisi le 20 mai pour leur Noël, l'église Ebionite le 20 avril, et il affirme que la vraie date doit être le 17 novembre, (l'an 3 av. J. C.). Astrologiquement, « l'Etoile de Bethléem » peut être associée à une conjonction planétaire extraordinaire qui eut lieu le 4 octobre (l'an 3 ou 4 av. J. C. suivant la nomenclature de la chronologie choisie). En 354 l'Eglise Romaine avançait la célébration de la Naissance du Christ du 6 janvier au 25 décembre, mais ce changement fut reçu avec de véhémentes protestations par tous les autres patriarchats : Constantinople, Antioche, Jérusalem et Alexandrie, sous prétexte que l'Eglise Romaine avait agi ainsi pour plaire à l'armée Romaine, fortement Mithraïque dans son culte, le 25 décembre étant la fête principale de Mithra.

Toutefois, nous ferions une erreur d'attacher trop d'importance à ce qui ne peut être qu'un problème historique. L'âme des choses est plus importante que les choses elles-mêmes. Il n'est pas exact que le jour de Noël symbolise la Naissance de Jésus, mais c'est la naissance de Jésus qui symbolise Noël. Celui qui portait la Lumière Divine au monde de l'Occident, véritable naissance de la Vérité, ne pouvait être en inharmonie avec la naissance de la Lumière solaire,

don éternel à la Terre. « En Lui fut la Lumière, et la Lumière fut la vie de l'homme ».

L'esprit de Noël est profondément enraciné dans la mémoire instinctive et atavique de l'enfance et de la jeunesse. Il ne faut pas croire que les jouets aux devantures des magasins et les arbres de Noël aux coins des rues de nos villes soient les vraies origines des réjouissances enfantines. C'est confondre l'effet et la cause ; c'est Noël qui stimule le commerce, ce n'est pas le commerce qui a fait Noël !

L'âme de l'enfant est à l'âme de l'adulte, ce que la mer est à la terre, plus fluide, plus impressionnable pour le moment. La gravitation de la Lune soulève les eaux de la mer, deux fois par jour, et nous donne les grandes marées océaniques ; la lune passe également au-dessus de la terre ferme, elle exerce la même influence, mais le sol est trop endurci pour pouvoir y répondre. La marée de Noël soulève l'âme fluidique de l'enfant, mais laisse inerte l'âme endurcie de l'adulte, et, pour continuer notre parabole, c'est lorsque le clapotis de la marée joyeuse des enfants touche le rivage de son cœur, qu'il devient conscient de Noël. Heureux celui qui peut revivre son enfance pour redevenir un enfant pendant la saison de Noël !

F. R-W.

Prédictions Réalisées

Une prédiction astrologique surprenante et d'une exactitude frappante, précisant même le jour, se réalisa le mois dernier par la démission de M. Gaston Doumergue, Président du Conseil, dans des conditions que les journaux de tous les partis politiques qualifient de « trahison au sein du Cabinet ». Nous avons donné ces prédictions dans notre numéro de mars 1934, en publiant l'horoscope de Doumergue et nous avons précisé que sa chute serait causée par « une scission traîtresse au sein du Cabinet ».

Plus frappant encore, dans notre dernier numéro (Novembre 1934, p. 229), nous avons dit que cette crise allait éclater dans la lunaison commençant le 7 novembre. C'était exact, car le 7 novembre, les ministres radicaux-socialistes annonçaient leur intention d'abandonner M. Doumergue ; le 8 novembre, ils donnaient leur démission ; le 9 novembre, M. Doumergue se rendait à l'Elysée, et le 10 novembre, le Cabinet se reconstituait, mais sans son vieux chef. Le 13 novembre, le Cabinet Flandin, cabinet également de trêve, mais ayant refusé la réforme constitutionnelle proposée par M. Doumergue, recevait une grande majorité devant la Chambre.

Nous citons textuellement les prédictions mentionnées :

Du numéro de Mars 1934 :

M. Gaston DOUMERGUE. — Horoscope progressé de 1934. Les luminaires et les planètes se concentrent dans la Balance d'une manière très inquiétante... C'est franchement effarant de voir Neptune, planète de la trahison, dans la Maison du Gouvernement, en opposition exacte aux deux luminaires et à trois planètes... Ces indications sont troublantes, non seulement pour M. Doumergue, mais également pour la France, car une trahison parlementaire se dessine nettement. En tout, M. Doumergue trouvera un regret d'avoir été forcé de quitter sa paisible retraite, malgré que quelques mois de son pouvoir aient été un grand bien pour le pays.

Du numéro du 1^{er} novembre 1934 :

Nouvelle Lune, 7 novembre 1934. — FRANCE. En raison du fait que cette Lunaïson est à Scorpion 14° 5' en conjonction presque exacte avec l'Ascendant dans la charte de M. Gaston Doumergue (Taureau 15° 45), il est à craindre que le premier ministre du Conseil sera forcé d'abandonner son poste, malgré la façon magistrale dont il a maintenu la trêve dans ce pays pendant une année critique. Dans notre numéro de Mars 1934, nous avons parlé de la trahison, et on ne peut qu'espérer que la personne du Premier ne sera pas attaquée.

Les lecteurs de *L'Astrosophie* apprécieront la netteté avec laquelle les indications astrologiques se réalisent dans les questions internationales. Dans le cas présent, les indications venaient de deux sources différentes : l'horoscope personnel et l'horoscope international pour la lunaïson, une évidence que les règles astrologiques sont valables dans les deux lignes.

DERNIERE HEURE. — Une terrible épidémie de diphtérie sévit en Angleterre, mais il a été défendu d'en faire mention avant le 29 novembre, le jour du mariage royal. Des milliers de résidences sont en quarantaine. Aucun rapport officiel ayant trait au nombre de morts n'a été publié. La contagion s'est propagée dans le nord de la France.

Nous avions prédit une grande épidémie, et ces prédictions se trouvent à la page 191 de notre numéro d'Octobre et à la page 229 de notre numéro de novembre. De nouveau, dans ce numéro, nous sommes forcés de mentionner que cette lunaïson touche au même sujet. Pour des raisons bien connues, il n'est pas indiqué de donner une information trop précise sur un sujet aussi grave, mais nos lecteurs pourront reconnaître que les indications astrologiques ont été exactes. Pour le moment, il suffira de dire que la peste bubonique s'est déclarée simultanément dans une ville espagnole et à Tanger. Le 2 novembre, un corps de médecins et d'infirmiers, avec tout le matériel nécessaire pour lutter contre ce formidable fléau, fut envoyé de Gibraltar à

Tanger par les autorités britanniques. Au moment où cette Revue est mise sous presse, des cas de peste ont été relevés dans cinq villes en Europe et un deuxième foyer s'est déclaré en Afrique du Nord.

DERNIERE HEURE. — Malgré la censure stricte dans la presse, il fut annoncé par T. S. F., le 14 novembre, que cinq morts de la peste avaient été enregistrées à Tunis.

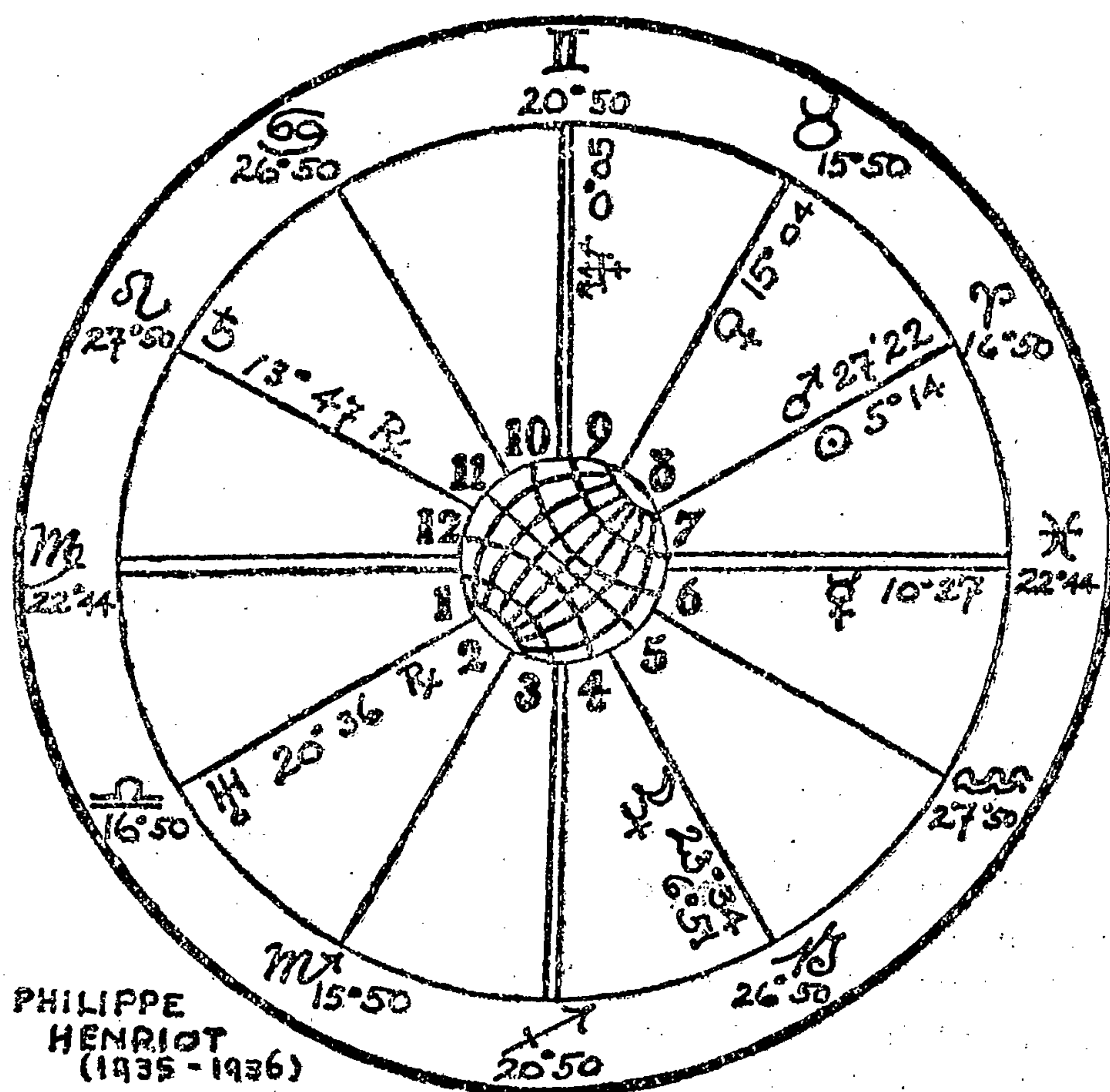
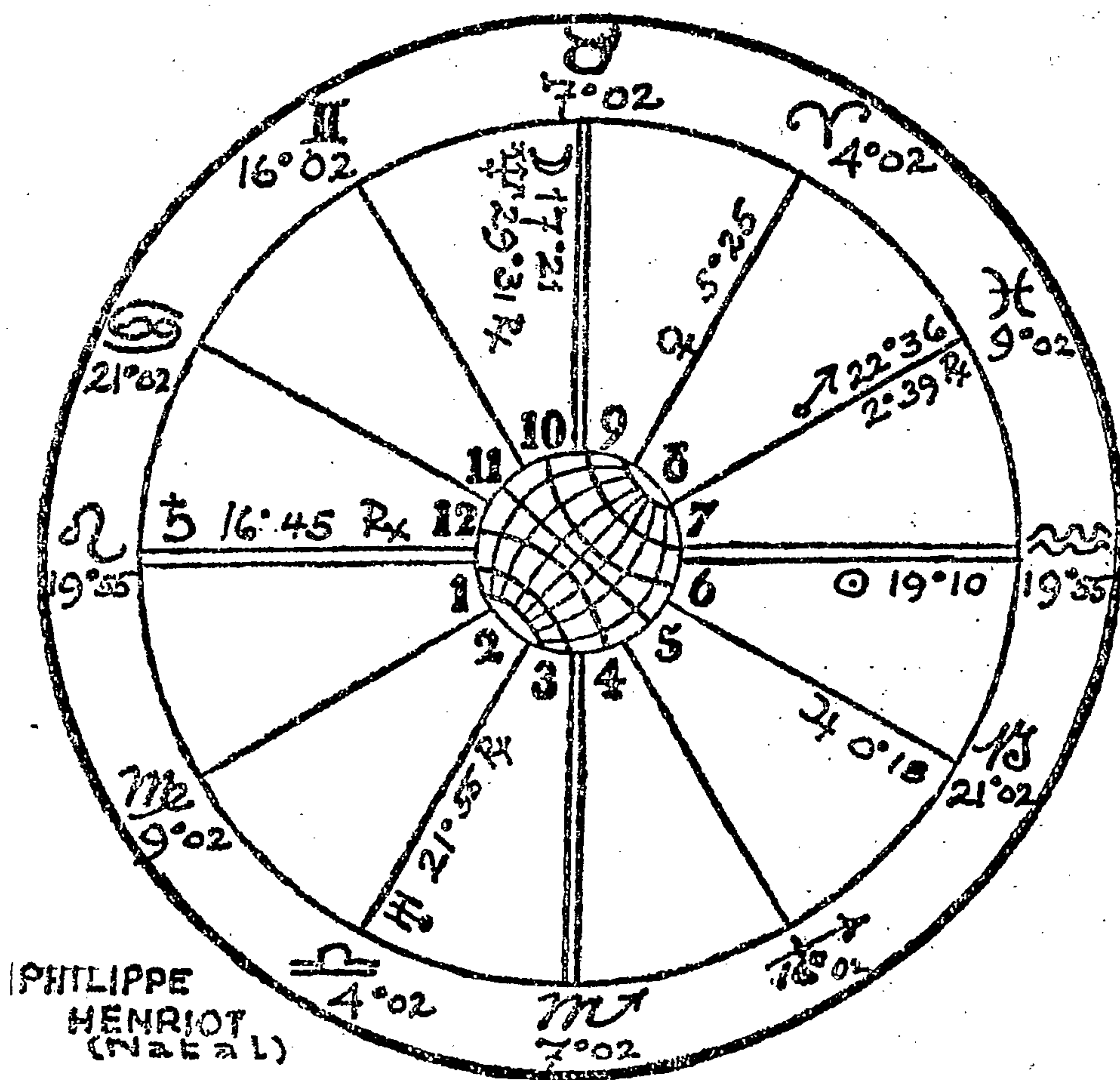
Pour l'Allemagne, nous avions dit : *Un des lieutenants de Hitler, probablement Goebbels, l'évêque Jaeger, ou autre propagandiste militant, tombera en défaveur.* Ici encore, nous trouvons une réalisation presque mot pour mot. L'évêque Mueller, chef de l'Eglise Nazi a été forcé de donner sa démission, quelques jours après la démission de l'évêque Jaeger. Une lutte ouverte s'est déclarée entre Goebbels, ministre de la propagande et Goering, ministre de la guerre et, pour le moment c'est Goering qui est écarté. Mais la scission parmi les chefs Nazis est très marquée.

Pour la Belgique, nous avions prédit *la démission du ministère*, et nous avions fixé la date comme étant quelques jours après le commencement de la lunaison du 7 novembre. Le Cabinet Belge démissionnait le 12 novembre et le 14 novembre, le roi Léopold III a chargé M. Theunis de former le nouveau Cabinet Belge.

Nous avons parlé d'un *esclandre mondial sur la mauvaise administration des fonds*. Il y en a eu trois, mais celui qui intéresse le plus la France c'est l'esclandre de Rouen, qui prit un caractère sérieux vers le 11 novembre. Le 15 novembre, dix personnes furent inculpées.

Il n'est pas nécessaire de faire des commentaires sur nos prédictions : *La question de la police joue un rôle tout à fait spécial dans cette lunaison, car les indications touchant les forces policières se répètent pour quatre pays européens.* Quelques changements de personnel et de méthodes assez marqués ont été faits dans la Sûreté française : le 4 novembre, des nouveaux règlements furent mis en vigueur pour la police anglaise, lui donnant un caractère plus militaire ; et une complète réorganisation de la police allemande fut ordonnée pour le 2 novembre. L'affaire Bonny-Gringoire est aussi à noter.

Nous avons aussi touché juste, au sujet de la situation économique, car à la fin d'octobre, l'Angleterre annonçait les meilleures conditions d'exportation relevées depuis cinq ans. Le succès inattendu de Roosevelt, dans les élections des Etats-Unis, indiquant le soutien financier acquis par la nomination de M. Bernard Baruch à la direction des affaires économiques, démontre un fort mouvement vers le bien. Notons encore que les mois de décembre et janvier, le dernier surtout, sont indiqués comme favorables pour les affaires économiques en France.



Né à Reims, le 7 février 1889, à 5 heures du soir

NOTRE HOROSCOPE MENSUEL

M. Philippe HENRIOT

(Député de la Gironde)

De nombreux lecteurs nous ayant demandé de publier l'horoscope de M. Philippe Henriot, député de la Gironde, orateur, et qui a attiré l'attention des bons Français par son exposé des complications politiques et financiers autour de « l'affaire Stavisky », nous le présentons sur la page ci-contre.

L'horoscope natal indique le courage, ayant le Lion sur l'Ascendant, et il est important de remarquer que le Soleil, maître de l'Ascendant et de l'horoscope, est en opposition exacte avec l'Ascendant. Ceci fait une « opposition miroitante » (sur la ligne de l'horizon) donnant l'effet d'une conjonction, mais toujours avec une note de désillusion. La force est là, et tout semble beau, mais les meilleurs efforts n'aboutiront pas, ou seront détournés par les ennemis ; cette opposition miroitante du Soleil et un Ascendant dans le Lion est très curieuse et peu favorable à la réussite. Un courant surnois détruira toujours le meilleur travail du natif.

La Lune se trouve exaltée dans le Taureau, élevée, et dans la Maison du Gouvernement. C'est excellent pour le don d'orateur et pour la renommée, mais, ici encore, il faut remarquer que la Lune est maléficiée. Sa quadrature avec Saturne en Maison XII mais conjointe avec l'Ascendant indique clairement un esclandre, le fait que Saturne est conjoint à l'Ascendant suggère que M. Henriot n'en est pas la victime, au contraire, ses rapports avec l'affaire, du fait qu'elle fut dévoilée par lui, lui ont été favorables. C'est une quadrature, tout de même, et le résultat final ne sera pas favorable dans l'avenir. La Lune est aussi en forte quadrature avec le Soleil, dans le Verseau, signe qui régit les étrangers et les pays étrangers, et le Soleil est sur la pointe de la Maison des Affaires étrangères. L'interprétation est claire : une importante question touchant un étranger ou les affaires étrangères mettra en haut relief le travail de M. Henriot, mais elle le mènera à une désillusion, et le résultat final nuira à sa carrière par la coalition de puissants ennemis. Neptune en Maison X est aussi une évidence de trahison, et, étant en quinconce avec Jupiter, place cette trahison dans la magistrature.

PROGRESSION POUR 1934-1935

Cette carte est érigée pour l'anniversaire du natif, en février 1935. Le Soleil et Mars se trouvent dans le Bélier, le Soleil dans la Maison des Affaires Etrangères, Mars dans la Maison de la Mort, ce qui indique le courage, mais aussi l'imprudence. L'horoscope progressé est moins frappant que la charte natale, mais une très forte conjonction Solaire avec Vénus radicale au printemps 1935 — autour d'Avril-Mai — pourra mettre le natif en difficultés avec une organisation religieuse ou pseudo-religieuse ayant un caractère légal, à cause de la quadrature avec Jupiter dans la charte natale. Malgré les qualités incontestables de M. Henriot et son évident désir d'agir en bon Français et en patriote, il est à craindre que son moment ne soit pas encore venu. Aucune planète ne se trouve dans le Mi-Ciel, de sa charte progressée, aucune non plus dans l'Ascendant, et les signes qui gouvernent les angles de l'horoscope sont les Gémeaux et la Vierge, peu favorables à la grande renommée. Il y aura un changement très marqué dans l'horoscope Progressé en 1942-1943, et c'est à ce moment là que « l'étoile de M. Henriot pourra venir sur l'Ascendant ».

PRIÈRE

Suggérée par l'article "La Technique de la Prière"
et son précieux mantram, paru dans le dernier
numéro de *L'Astrosophie*.

*Seigneur, conduisez-moi sur la divine route,
Je mets mon cœur fragile en vos puissantes mains,
Ne laissez pas mon âme aller à la déroute,
Ni mon esprit errer dans les mauvais chemins.*

*Seigneur, conduisez-moi sur le Sentier qui mène,
Sans faciles détours vers l'Eternel Progrès,
Ne comptez ni les pleurs, ni l'effort, ni la peine,
Ni la triste langueur que donnent les regrets.*

*Seigneur, conduisez-moi sur les Cimes du Calme
Dont jouit le vainqueur de toutes les passions...
Seigneur, accordez-moi comme suprême Palme
Le pur Bonheur d'aimer toutes vos créations.*

Henry d'Aix.

7 novembre 1934.

Uranus, Neptune et Pluton

ÉTUDE OCCULTE

Francis ROLT-WHEELER

(Docteur en Philosophie)

(Les lecteurs ne doivent pas oublier que l'occultisme est rigoureusement tenu en dehors de la politique et des questions ecclésiastiques. Seuls, quelques grands principes peuvent être admis).

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULES, les mages et les astrologues ont affirmé que les signes du zodiaque sont « régis » par certaines planètes, ou, plus exactement, que les luminaires et les planètes ont leurs « domiciles » et leurs « exaltations » dans certains signes zodiacaux. Autrement dit, entre le Signe Zodiacal et la planète ou le lumaire existe un rapport étroit et actif, et ce double rapport exerce son influence sur la Terre et sur les hommes. Dans l'Astrologie pratique de l'antiquité, ainsi que de nos jours, il est admis que Mars régit le signe du Scorpion ou y est domicilié, que Jupiter régit le Sagittaire, Saturne le Capricorne et ainsi de suite. Tout horoscope est érigé sur cette base, et chaque interprétation faite par un astrologue compétent suit ces règles et ces lois. Les « planètes hypothétiques » forment un sujet de recherches d'un très grand intérêt, mais il est foncièrement déplacé de les faire intervenir dans l'interprétation d'un horoscope, travail sérieux et responsable, et qui n'admet pas l'emploi de méthodes douteuses et incertaines.

Ce serait une très grosse erreur de supposer que ces attributions des planètes aux signes sont arbitraires, et guère moins erroné d'affirmer qu'elles ressortent d'un simple empirisme. Tout d'abord, une attribution arbitraire ne serait pas faite sans raison ; et deuxièmement, une attribution qui se trouve confirmée par plus de trois mille ans de pratique, doit avoir une base vraie. Les résultats convaincants donnés par l'astrologie ne forment pas la base d'une conclusion empirique, mais ils sont les preuves raisonnées et scientifiques d'une hypothèse de grande envergure.

Les anciens astronomes de l'antiquité, faisant leurs observations du ciel à l'œil nu, ne connaissaient que sept corps célestes à notre système solaire, dont chacun possède une influence sur l'humanité. Ces sept corps sont : le Soleil et la Lune, Mercure, Vénus, Mars, Jupiter et Saturne. Il est connu que les Chaldéens envisageaient notre système solaire comme héliocentrique, mais qu'ils trouvaient l'application géocentrique mieux appropriée aux buts astrologiques ; il est fortement probable qu'ils avaient une connaissance ésotérique des planètes Uranus et Neptune (les octaves du Soleil et de la Lune), qu'ils appelaient le « soleil invisible » et la « lune invisible ». Du moins il semble justifiable d'interpréter ainsi ces deux phrases un peu obscures.

Traiter en détail la domination des signes par les « sept planètes sacrées » dépasserait le cadre de cet article, mais le lecteur profane trouvera intéressant de voir comment furent attribués les domiciles des luminaires et des planètes avec l'ordre des signes. Par le schéma présenté ici, il est évident que les Signes se trouvent dans leur ordre zodiacal et les planètes dans leur ordre héliocentrique.

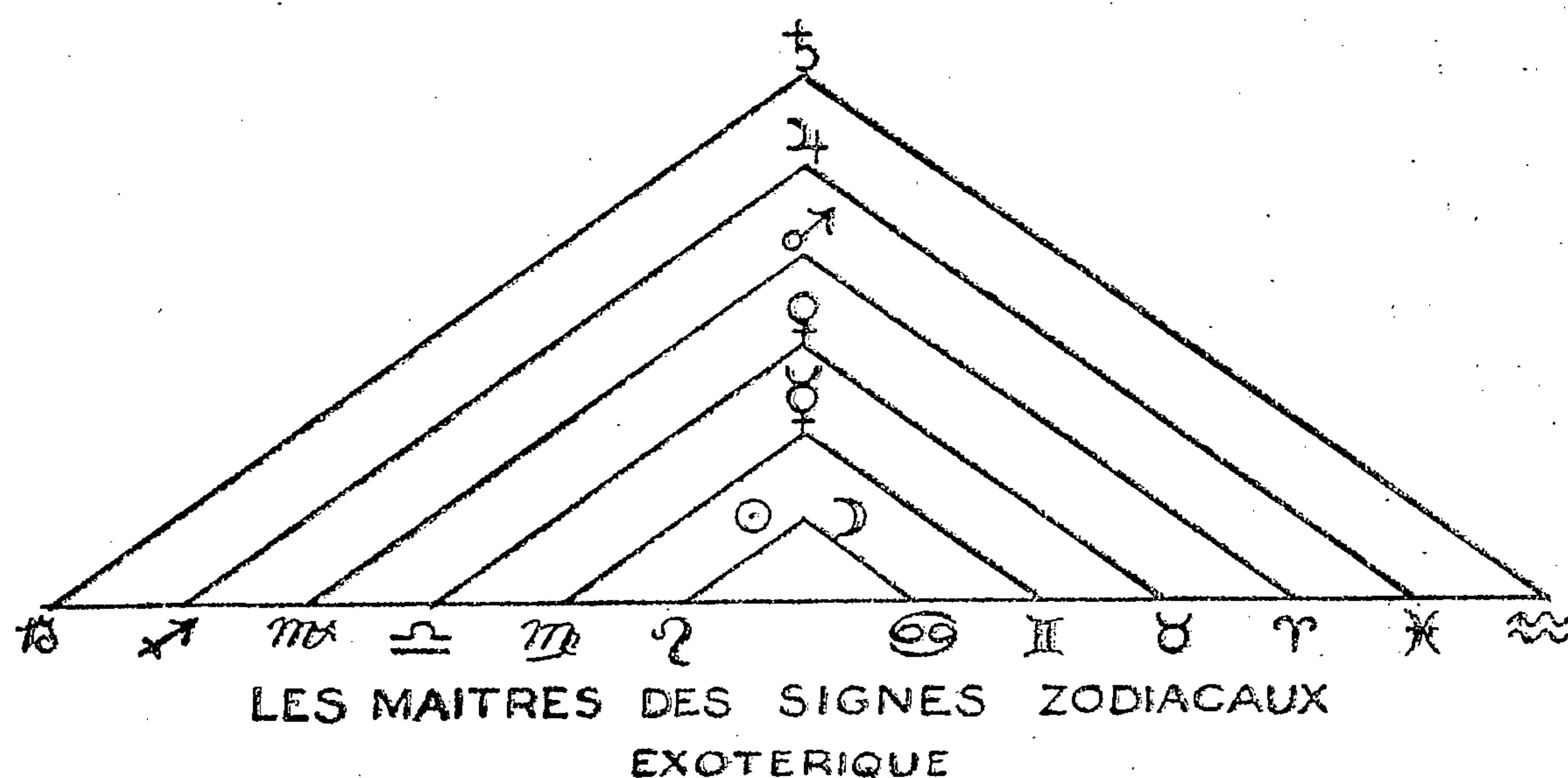
Cet arrangement et ces attributions appartiennent à l'astrologie exotérique, et il est certain qu'aucun autre arrangement ne pouvait être admis avant la découverte des planètes extérieures : Uranus, Neptune et Pluton. Il est encore valable actuellement, car, sans considération du domicile qui sera attribué à ces trois nouvelles planètes, il est toujours nécessaire pour l'astrologue et l'occultiste d'envisager l'influence de Saturne en rapport au Signe du Verseau, et l'influence de Jupiter en rapport au Signe des Poissons.

Des données occultes ont une origine plus stable, et leur caractère est bien autrement profond. Dans l'enseignement occulte, tout point est le centre d'une sphère, bien qu'en même temps ce point puisse être hors du centre d'une sphère, ayant un autre point comme centre. Ainsi, géocentriquement, la Terre est le point central en tous ses rapports avec le Système Solaire, mais, héliocentriquement, c'est le Soleil qui est le centre, et la Terre qui accomplit sa révolution autour de ce point. Le zodiaque, dans le sens de son influence sur nous est la circonférence d'un cercle géocentrique, c'est-à-dire d'un cercle ayant la Terre pour centre. De plus, en raison de ce que la Terre et toutes les planètes du Système Solaire accomplissent leur révolution autour du Soleil presque sur le même plan, mais à différentes distances du Soleil (comme des graines sur une assiette), cette circonférence zodiacale est une bande et non une sphère.

Il était connu des anciens et cela devient de plus en plus évident de nos jours, que notre Système Solaire n'est qu'une graine de poussière dans l'Univers ; que chaque étoile que nous voyons est un Soleil, un grand nombre d'entre elles étant des Soleils jumeaux, binaires, ou même multiples ; plusieurs sont entourés par un groupe de planètes plus étendu que celui de notre système. Tout cela n'est

qu'un seul univers. Nos astronomes modernes aperçoivent déjà d'autres univers dans les nébuleuses au-delà de notre Univers, et les univers peuvent être aussi nombreux dans les Cosmos que les étoiles dans notre Univers. Bref, il n'y a pas de fin concevable.

En ce qui nous concerne, pour le moment, notons que notre Terre reçoit des influences non seulement directement du Soleil et de ses planètes, mais de tous les côtés, même d'en dehors de notre système Solaire. Ces influences stellaires et inter-stellaires ne sont pas exclusivement physiques dans leur nature, elles sont aussi psychiques et spirituelles. Il est clair que de telles influences ne peuvent venir simplement que de la matière physique de ces deux corps célestes, il



faut aussi qu'une force psychique et spirituelle émane d'eux. Dans l'enseignement occulte, cette force psychique et spirituelle n'est pas chaotique et aveugle, mais consciente et déterminée ; elle est dirigée par des Forces Personnifiées, telles que le Logos du Soleil, les Logoi Planétaires ou l'Esprit de la Lune.

Le zodiaque, avons-nous dit, forme un cercle complet autour de la Terre, ou, plus exactement, une bande étroite de chaque côté de l'écliptique (la ligne apparente de la marche du Soleil). Ce cercle est divisé en douze zones d'influence, douze constellations, douze signes, douze mois ; ces zones ou Signes forment un rayonnement de douze divisions qui entourent complètement la Terre. Aucune influence ne peut atteindre la Terre sans passer par une de ces zones. Il s'ensuit que toute force arrivant sur Terre, soit des espaces inter-stellaires, soit des étoiles, du Soleil ou des planètes, subit l'effet de la zone zodiacale où elle se trouve, ou par où elle passe. Chacune de ces zones possède un caractère différent et verse une influence correspondante ; chaque signe du zodiaque agit sur nous d'une manière spéciale et particulière. Pour donner une illustration dans le domaine

physique, le Soleil d'hiver et le Soleil d'été possèdent la même orbe, mais les rayons que nous recevons dans la zone de janvier sont bien différents de ceux que nous recevons dans la zone de juillet.

Les douze zones du zodiaque, douze constellations et douze signes, avec leurs différentes influences physiques, psychiques et spirituelles, sont en correspondances avec douze corps célestes, ou, du moins, il semble logique et naturel d'accepter cette relation, dont la plus grande partie est déjà prouvée. Sans compter la Terre, nous connaissons déjà dix corps célestes influents dans notre Système Solaire : le Soleil, la Lune, Mercure, Vénus, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Pluton. Si nous arrivons, dans l'avenir, à découvrir deux planètes extérieures à Pluton, il sera juste de leur attribuer le même principe de succession que pour les dix autres corps célestes. (Sans vouloir faire de la prophétie, et ne cherchant nullement à dogmatiser, nous suggérons que ces planètes pourront se nommer Gaea ou Tellus, et Chaos ou Jason; quelques raisons pour ce choix sont données ci-dessous).

Afin que nos lecteurs puissent comprendre les raisons claires et précises qui nous font préciser que la planète Uranus est domiciliée dans le signe du Verseau, la planète Neptune dans le Signe des Poissons, et Pluton dans le Signe du Bélier, il est nécessaire de parcourir rapidement les Signes Zodiacaux et leurs maîtres. Il est important de noter que ces deux listes marchent de pair dans la plus stricte succession astronomique.

Nous commençons, naturellement, avec le Cancer, le signe de la Naissance, signe de la mer et de la mère, et nous suivons dans leur ordre les Signes du zodiaque. Le Cancer régit la gestation et la matrice, dans le sens physique ; dans son sens ésotérique, ce Signe est en rapport avec le monde astral et la purification éthérique. Son maître est la Lune, lumineuse qui influence les cycles féminins, et les naissances sur le plan physique ; elle est aussi maîtresse du monde astral sur un plan supérieur. L'association du Signe du Cancer et de la Lune est universellement admise.

Le signe zodiacal du Lion est celui de l'autorité, du père, de la manifestation de l'étincelle divine, et de la vie indépendante. C'est le Logos Solaire en manifestation et il est évident que ce Signe est régi par le Soleil.

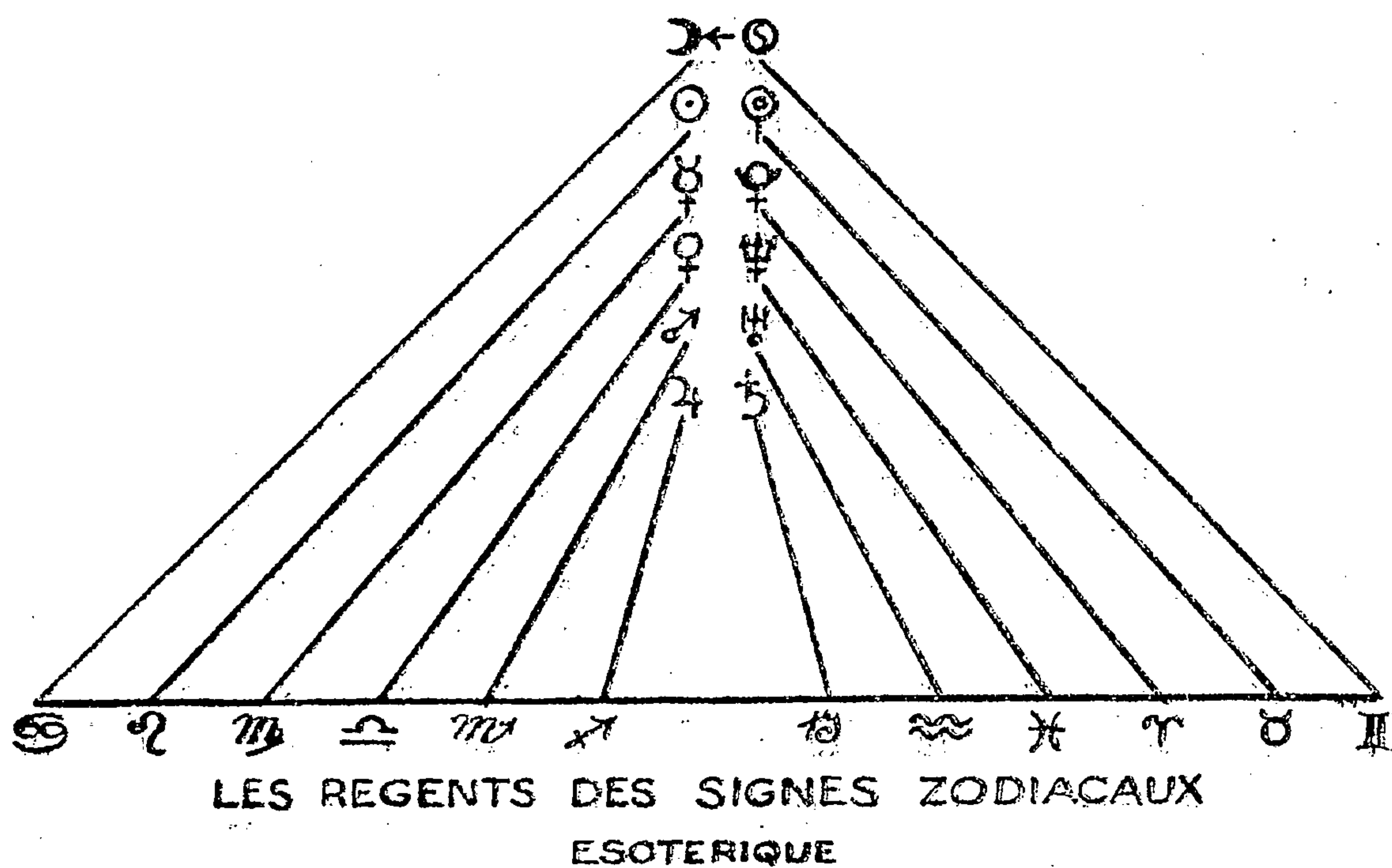
Le signe suivant, la Vierge, est le signe d'un idéal intellectuel, surtout dans les petites choses, il s'y trouve le désir d'apprendre, et le changement constant. Mercure, planète la plus rapprochée du Soleil, lui succédant directement, est la planète de l'enseignement, de la mentalité, des écrits et des changements perpétuels, c'est donc clairement le maître de ce Signe.

Le Signe suivant, la Balance, est un signe expansif, mais dépendant, le Signe de l'Idéal partagé, de la camaraderie et du mariage;

la planète qui suit Mercure est Vénus, planète de l'affection et de l'amour, régissant ce Signe.

Le Signe suivant, le Scorpion, est un signe d'union, de passion, de force et de l'Idéal imprégné par la volonté. Il est clair que son maître sera la planète qui suit dans l'ordre successif, c'est-à-dire Mars, planète du courage, de l'énergie et du désir.

Le Signe suivant est le Sagittaire, Signe de l'hospitalité, de l'impulsion, du pouvoir de réalisation et du progrès mental et spirituel, cherchant l'Idéal pour le transmettre aux autres, le Signe de la géné-



♄ Pluton ; ♁ Gaia ou Tellus ; ☉ Chaos ou Janus

rosité et de la guérison. Il est régi suivant l'ordre indiqué par la planète Jupiter, « père des dieux et des hommes », planète de la forme, et maître de la justice et de la médecine.

Le Signe suivant, le Capricorne, est le Signe très matériel qui cherche la réalité, mais qui donne l'essor vers les règnes supérieurs par son désir de raisonnement et de justice ; son influence s'exerce trop sur la concentration de soi-même, mais avec prudence et honnêteté. Son maître est Saturne, la planète du Karma et du Destin, le juge intraitable, qui ne fera jamais grâce de rien, mais qui donnera jusqu'à l'ultime atome la récompense méritée.

Jusqu'à ce point, il y a accord complet. Aucun astrologue compétent, ancien ou moderne, ne contestera le rapport ainsi donné des planètes avec les Signes. Remarquons encore, que les planètes et les signes marchent par ordre de succession, sans aucun arrêt. La logique exige que cette même succession continue, l'ésotérisme nous en donne les raisons, et l'enseignement occulte les confirme.

Le Signe suivant, le Verseau, est un signe d'expansion et de fixité tout à la fois, le signe de l'interaction cosmique, du changement de la vie et de la forme, de la vitesse, de l'invention et du progrès. Logiquement, la planète Uranus suit dans l'ordre successif. Ésotériquement, nous voyons que la planète Uranus, planète « explosive », génératrice des coups subits et des événements inattendus, doit être maître de ce signe. Pour donner une illustration au lecteur profane, notons que le Signe du Verseau indique l'expansion et la planète Uranus la force explosive ; c'est depuis la découverte d'Uranus que fut trouvé le moteur, basé sur l'explosion des gaz, qui nous donne l'automobile et l'aéroplane.

Le Signe suivant, les Poissons, est le Signe du sub-conscient, le signe de l'océan cosmique, de Maya et de la lumière astrale ; c'est aussi le signe de tout ce qui est abstrait, des méditations et des questions psychiques. Par ordre de succession, il doit être régi par Neptune. Cet ordre est justifié par les conditions ésotériques, car Neptune est la planète qui régit le mysticisme, la médiumnité et les dons psychiques. Tout penseur remarquera que le grand mouvement psychique est venu depuis la découverte de Neptune. Notons, aussi, que ce signe et cette planète sont sensibles aux ondes plus rapides que celles enregistrées par le Verseau et par Uranus, et les ondes Hertziennes, ainsi que la T. S. F. ont été appliquées depuis la découverte de Neptune.

Les indications données dans les deux paragraphes précédents seront acceptées par la plupart des astrologues, et ceux qui ont essayé de placer les domiciles d'Uranus et Neptune dans des signes autres que le Verseau et les Poissons se trouvent forcés d'abandonner leurs théories.

Considérons la planète Pluton, récemment découverte. Il n'y a aucune raison logique pour briser l'ordre de succession, et nous allons montrer que les données ésotériques et occultes confirment la succession astronomique.

Le Signe venant après celui des Poissons, est le Bélier, signe d'action excessive, le feu latent de la Nature, ardent, dominateur, avec une puissance difficile à contrôler et souvent destructif. C'est le signe de la force, de la vitalité dans la Nature et dans les hommes. Dans l'ordre de succession, la planète suivante est Pluton, donc cette planète doit être le maître du Bélier. Du point de vue ésotérique, cette attribution est certaine. Pluton est essentiellement la planète de la théurgie et de la magie, planète influent sur les forces innées de la matière, sur le feu de la vie, et agissant subtilement sur les races et les civilisations. Cette planète est en rapport avec les ondes encore plus rapides que les ondes électriques d'Uranus, ou les ondes Hertziennes de Neptune ; elle agit sur les ondes de la pensée et surtout de la pensée créatrice. La grande renaissance de la magie, fortement marquée depuis dix ans, suit la découverte de Pluton.

Il sera peut-être aussi intéressant de dire quelques mots sur une autre ligne d'enseignement, mais qui conduit exactement au même résultat. Commençons par le Scorpion, régi par Mars. Notons que Mars est le fils de Jupiter, maître du Sagittaire, signe qui suit le Scorpion. De même, Jupiter (ou Zeus) est le fils de Saturne (ou Cronos), maître du Signe suivant, le Capricorne. Ensuite, Saturne est le fils d'Uranus (ou Ouranos), maître du Signe suivant, le Verseau — une autre preuve de l'exactitude de l'enchaînement. — Pour continuer cette succession, notons qu'Uranus (ou Ouranos) est à la fois le fils et le frère de Neptune (ou Pontos, ne pas confondre avec Poseïdon), le maître des Poissons. Continuons, Neptune (ou Pontos) est le fils de Pluton (ou Erebos, ne pas confondre avec Plutus), par Gaea (ou Tellus, pour donner le nom Latin); et, par ordre de succession, Pluton est le maître du Bélier.

C'est ici que nos découvertes astronomiques s'arrêtent, mais il est possible que, pour compléter les Douze, Gaea (ou Tellus), la mère primordiale et conceptive, sera le maître du Taureau. Gaea est la fille du Chaos, ou, dans la mythologie et la nomenclature Romaine, de Janus, le dieu à deux faces, le dieu des polarités, dont le choc produisit le commencement de l'Univers et de toutes choses. Janus, un dieu double, régit le signe double des Gémeaux et l'union des polarités nous conduit au signe qui régit la naissance, le signe du Cancer, d'où le cycle commence.

Ainsi, par trois lignes d'argument, on peut affirmer qu'Uranus régit le Verseau, que Neptune régit les Poissons et que Pluton régit le Bélier. Ceci est confirmé par la succession astronomique des planètes et des signes, par les rapports ésotériques entre les planètes et les signes auxquels on les attribue, et par l'enseignement occulte que nous avons illustré par la mythologie grecque et romaine, si riche et si séduisante, car c'est dans cette mythologie que les astronomes et les mages ont puisé les noms de tous les corps célestes.

On peut travailler tous les jours, mais qui désire s'amuser tous les jours ?

Ceux qui se trouvent forcés de chercher à paraître n'ont rien à montrer.

Le soldat qui abandonne son poste devant l'ennemi est un déserteur et un traître; celui qui abandonne son travail devant la fatigue ne l'est pas moins.

L'Arbre de Noël pour l'Au-Delà

R. H. SAUNDERS (1)

NOTRE DOUZIEME ARBRE DE NOEL pour les enfants de l'Au-Delà sera dressé cette année à Londres, exactement comme nous l'avons fait depuis douze ans. Il est vrai que le premier rite autour d'un Arbre de Noël fut fait dans l'intention de nous mettre en contact direct avec les enfants de l'Au-Delà, et j'ai eu l'honneur de diriger notre petit cercle ; mais je tiens à faire remarquer que la première suggestion nous vint directement par une communication spirite. Ce que nous avons essayé de faire, et avec un plaisir toujours croissant, c'est de donner de la joie aux petits d'outre-tombe.

Je ne puis dire, d'avance, combien d'Arbres de Noël pour les petits enfants-esprits s'allumeront cette année, mais l'an dernier, à pareille époque, il y en eut en Angleterre, en Ecosse et en Irlande, aux Etats-Unis et au Canada, au Brésil, en Australie et Nouvelle-Zélande et aux Indes, et j'ai des raisons de croire qu'il y en aura aussi cette année au Danemark, en Hollande et en Suède.

Nous avons toujours essayé de donner à notre Arbre de Noël pour les enfants de l'Au-Delà le caractère le plus simple possible. Nous ne cherchons pas des phénomènes frappants, des matérialisations exceptionnelles et nous évitons de surfaire cet événement. Il est à la portée des petits enfants seulement, et nous nous en contentons.

Une grande partie des joujoux et des cadeaux qu'on accroche à notre Arbre, chaque année, vient des parents qui ont perdu — temporairement — leurs enfants, et dont les enfants sont restés en contact suivi ou intermittent avec le foyer. Ces joujoux sont mis sur l'arbre avec une étiquette portant le nom de l'enfant, et la plupart des parents sont présents. Presque toujours, l'enfant à qui le cadeau est destiné, se trouve présent et dans de nombreux cas, les parents et les enfants conversent au moyen de la Voix directe.

Ainsi, l'année dernière, nous avons eu un très bon exemple de la vision et de prophétie spirite.

(1) Auteur : « Healing through Spirit Agency ». Editeurs : Hutchinson et Cie, Paternoster Row, London, Angleterre.

Quelques jours avant d'avoir dressé notre Arbre de Noël, Mme Roberts Johnson, un médium au courant de notre cérémonie, vint assister chez nous à une séance. Après quelques messages de caractère usité, venant des enfants de l'Au-Delà, une petite voix nous dit :

— Je suis Valérie... Mon papa m'envoie un joujou en fourrure, et je serai là quand vous le porterez à l'hôpital.

— Il n'est pas encore arrivé, lui répondis-je.

— Mais je le vois, insistait Valérie, je le vois en ce moment. (Il y eut alors une interruption, et j'entendis le murmure d'un adulte qui parlait à l'enfant). Je le vois et vous l'aurez dans quatre jours.

Le quatrième matin après la séance, le « joujou en fourrure » — un lapin empaillé — arrivait par la poste, portant l'étiquette : « Valérie... ».

Le jour où l'Arbre fut allumé, Mme Roberts Johnson, le médium, nous dit qu'il y avait des milliers d'esprits d'enfants autour de l'Arbre, et des communications s'établirent avec cinquante-trois enfants, dont environ une vingtaine donnèrent leur adresse et les noms de leurs parents.

Il n'y eut pas un seul joujou, cadeau ou carte de Noël sur l'Arbre qui n'appelât celui à qui il était destiné. Une chose qui donna un caractère curieusement véridique à cette réunion, c'est que, parmi les communications d'enfants, faites les unes après les autres, et très rapidement, on entendit des interruptions par des voix d'adultes, reprochant leur trop grande hâte aux petits esprits.

Non seulement les enfants appelés par leurs parents et leurs amis étaient là, mais aussi une infinité d'autres, et souvent — très souvent — une petite voix disait :

— Il n'y a rien pour moi ?

Un autre enfant ne voulant pas croire que ses parents l'avaient oublié, insistait :

— Etes-vous sûr qu'il n'y a pas un cadeau de Noël pour moi ? J'avais tellement espéré en recevoir un !

Un désincarné disait :

— Il y a deux ans j'étais parmi les assistants, et je vous ai aidé à dresser l'Arbre. Maintenant, je suis ici, et j'ai pensé que je vous aiderais pour faire le même travail, de ce côté-ci. J'ai vu les deux côtés de la fête. C'est bien !

Un autre, un médecin, le Docteur Ellis Powell, mort depuis quelques années, disait à sa femme, qui était présente :

— J'ai remarqué, cette année, plusieurs Arbres de Noël pour les enfants dans le domaine des esprits. Celui d'Edinburgh (Ecosse) était vraiment bien.

Un autre, un désincarné, mort très vieux, tenait à nous remercier au nom des vieux dans l'Au-Delà pour le plaisir que nous avons procuré aux enfants.

— C'est bien peu de chose, lui répondis-je.

— Ah, ne dites pas cela ! Il ne faut jamais penser qu'un secours ou un service soit peu de chose. Votre Maître n'a-t-il pas dit que le Royaume du Ciel se trouve dans l'enfant ? Et que c'est le devoir des parents de le mettre en valeur ? Je suis Mahométan, mais depuis que je suis ici, j'étudie vos Livres Sacrés autant que le Koran. Je trouve le même enseignement dans les deux. Le grand Dieu bienfaisant n'a jamais voulu qu'un enfant fut malheureux. Il y a beaucoup de petits cœurs remplis de joie autour de cet Arbre.

Nous avons essayé de maintenir cette cérémonie uniquement pour les petits — et peut-être, aussi, un peu pour les parents. Pour cette raison, des médiums à matérialisation de grande renommée ne furent pas convoqués. Nous avons vu souvent les petites mains matérialisées secouer les branches de l'Arbre, et parfois des matérialisations partielles lorsque les enfants-esprits serraient les mains des personnes présentes.

Pour le moment, nous ne dirons rien de plus.

Il ne faut pas supposer que les enfants désincarnés prennent les joujoux de l'arbre, qu'il y a des « apports » ou quelque chose de franchement sensationnel. Que les petits dans l'Au-Delà puissent prendre l'esprit des joujoux, ou s'en réjouir à leur façon me semble très probable et nous avons entendu les voix d'enfants qui s'écriaient :

— J'ai mon cadeau !

Mais, à un point de vue purement terrestre, après avoir célébré notre Arbre de Noël de l'Au-Delà, nous le transportons de suite dans un hôpital, et les cadeaux et les joujoux sont distribués aux enfants pauvres et aux enfants malades, vivant encore sur la Terre. Les parents et les amis qui ont assisté à notre petite célébration ont ainsi la double satisfaction d'avoir donné de la joie aux enfants qui vivent dans l'Au-Delà et aux enfants qui vivent sur Terre.

Bien souvent, aux distributions de cadeaux dans l'hôpital, nous sommes vraiment conscients de la présence des enfants pour qui les cadeaux étaient destinés lors de la première célébration de l'Arbre, et qui sont heureux de voir ces joujoux dans les mains des petits malades dans leur lit de souffrance.

Vos connaissances ressemblent à votre montre ; consultez-les quand vous en avez besoin, mais n'en parlez aux autres que quand ils vous le demandent.

La Vie Inconnue de Saint-Paul

Les Parchemins de Cléophas

GERALDINE CUMMINS (1)

(Depuis que les livres du Nouveau Testament furent écrits, aucun rapport authentique sur la vie des Apôtres ne nous a été donné. Tout récemment les « Parchemins de Cléophas » ont été dictés des sphères supérieures par une Entité qui vivait, durant son incarnation terrestre, au temps des voyages de Saint Paul, et qui fut un témoin personnel des événements qu'il raconte. Ce serait aller trop loin que de mettre ce livre au même niveau que le Nouveau Testament, surtout à cause de son caractère narratif et l'intérêt marqué de l'auteur pour la thaumaturgie ou la magie. L'opinion du soussigné est que ces écrits sont authentiques, que leur témoignage est aussi véridique qu'il est sacré et beau, et que ces communications sont étroitement liées au grand mouvement spirituel qui vient de naître dans notre vingtième siècle. Nous avons seulement choisi pour les traduire quelques paragraphes dans ce gros livre de 80 chapitres, afin de donner aux lecteurs français une idée du caractère de ces écrits ; et, pour ne pas citer ce qui pourrait leur sembler trop étrange ou trop nouveau, nous donnons plus loin les paragraphes dans lesquels Cléophas raconte la descente du Saint Esprit à la Pentecôte).

Francis ROLT-WHEELER.

JE VIENS pour vous donner un aperçu plus personnel et plus approfondi de ces jours merveilleux qui suivirent l'Ascension de Notre Maître... Les Disciples racontèrent la Descente du Saint Esprit de diverses manières. Chacun la narrait suivant la nature de son âme et la profondeur de son esprit ; car chacun d'eux possédait un caractère différent des autres. Le Groupe des Douze formait un tout, car chacun avait été choisi pour certains pouvoirs par lesquels il différait de ses frères.

Le Maître savait bien que dans la construction d'un navire il faut avoir plus d'une variété de bois, et que les différentes parties doivent être choisies afin que le tout ait un équilibre et une harmonie parfaite, qui le rendra capable de s'aventurer sur les eaux. Le Maître choisit les Douze, non seulement pour cette union des vertus spirituelles qui donne le parfum subtil de sainteté à l'être en son entier, mais aussi parce qu'il pensait à la forme de ce bateau construit pour porter Son enseignement aux Gentils...

Je désire vous parler de la Descente du Saint Esprit, et comment Cela transforma en Prophètes courageux ayant toujours sur leurs lèvres la Puis-

(1) « The Scripts of Cleophas », par Geraldine Cummins, transcriptrice ; éditeurs : Rider et Cie, Paternoster House, London, E. C. 4, Angleterre. Prix : 12/6 (ou 50 frs franco).

sance de l'Esprit, des hommes qui n'étaient auparavant que rudes et ignorants, avec des âmes alourdies par la crainte.

La veille de la Pentecôte, les Disciples et les Frères s'écartèrent de la présence des Douze ; et chacun des Douze essayait de se préparer dans le recueillement et la solitude, acceptant la lutte avec les forces du mal qui les assiégeaient.

Aucun d'eux n'échappait aux étranges hantises mentales de cette nuit.

Des formes et des images ténébreuses entouraient ces lutteurs dans le domaine de l'esprit, les agents des forces obscures cherchant à ébranler dans l'âme des apôtres cette espérance sereine qui est la récompense précieuse de la Foi. Seulement par la grâce de leur Foi et en se mettant dans l'Esprit Même de notre Seigneur Jésus, il était possible aux Douze de faire de leur cœur et leur âme des calices purs et dignes de recevoir la Véritable Pensée de Dieu.

Plusieurs des Apôtres furent durement affligés pendant ces heures d'obscurité. Jean et Pierre, seuls, n'avaient pas souffert dans la lutte avec le Maudit. Pierre, il faut le dire, depuis sa dernière humiliation (1), avait acquis une nouvelle force. Son âme était comme une fleur qui s'est ouverte avec l'aube.

La nuit fut longue, aussi, pour les Disciples, pourtant pas un seul n'avait fléchi dans sa vigile ; devant cette fidélité, les légions des ténèbres furent impuissantes et elles s'évanouirent avec les premières lueurs du jour.

Ensuite, et après la purification par l'eau, les Apôtres et les Disciples montèrent à la chambre haute, et concentrèrent leurs pensées sur notre Seigneur Christ. Chacun d'eux, face au soleil levant, priait selon sa façon, car tous étaient purifiés et tous se sentaient unis dans la même croyance pure.

Leurs prières terminées, les Douze s'assirent en silence autour de la Table Sainte, ils l'entourèrent complètement, selon les instructions qu'ils avaient reçues, et suivant les positions qu'ils avaient occupées à la Saint Cène (2). C'était pour raviver la force du souvenir. Ils attiraient ainsi les éléments invisibles et ceux-ci leur donnèrent la force nécessaire pour écouter et pour recevoir la Puissance Spirituelle qui autrement les aurait frappé mortellement. Car le don vibrant du Saint Esprit est un feu ardent et chaque homme qui le désire doit être fortifié pour le recevoir, autrement son âme serait réduite en cendres.

Après une longue période de prière silencieuse, et ayant tous partagé le pain et le vin du Mystère Saint, ils se donnèrent la main, formant ainsi la chaîne ; ils attendaient dans un espoir certain et une croyance confiante que la Parole du Maître s'accomplît.

Subite et étrange fut Son Arrivée !

Un nuage d'une ténuité extrême avait empli la chambre haute depuis le moment où ils avaient participé au Mystère, et une vapeur éthérée tremblotait autour de la forme de chacun des Douze.

Subitement cette brume disparut et la lumière éclata. Avec la lumière un rugissement s'éleva, le rugissement du vent qui tourbillonnait autour d'eux, comme les clameurs de la mer déchirée par la tempête.

(1) Dans le premier chapitre du livre, Cléophas raconte une tentation matérielle venant du Sacrificateur en Chef, à laquelle Pierre avait presque succombé.

(2) Un chapitre précédent du même livre donne les détails sur le choix de Mathias comme douzième apôtre, à la place de Judas Iscariote.

De la lumière sortit des langues de feu ; comme des fleurs rouges, elles brillaient sur la tête de chaque Disciple. Leurs âmes furent secouées par cette merveille ; mais aucun d'eux ne fut frappé de crainte.

Quelques-uns d'entre eux voyaient ces fleurs de feu, blanches comme les lis des prés. d'autres les voyaient rouges comme le sang du Maître. Le blanc est le symbole de la pureté, le rouge de la rédemption.

Les Douze — car ils étaient Douze — virent pendant un moment l'Invisible qui se déroulait devant eux, ils eurent la vision des Ecritures Saintes dans les temps à venir quand tous les Gentils entendraient la Parole du Maître le Christ. Cette vision passa avec une vitesse étrange, et certains Disciples ne gardèrent aucune connaissance, ni souvenir direct ; pourtant la certitude (de cette conversion du monde) était dans leurs âmes, et ils furent remplis d'une joie prodigieuse.

Et, pendant que tous regardaient les langues de feu montaient, et les Disciples sentaient surgir en eux un torrent de mots inconnus, et des phrases autrefois entièrement obscures pour eux devenaient lumineuses comme le Soleil de midi.

Les vents se calmèrent. Les langues de feu ne furent plus visibles. Un silence profond dominait tous ceux qui se trouvaient dans cette chambre. Et dans l'âme de chacun se fit le plus puissant éveil spirituel connu à l'homme depuis le commencement du monde.

Le Mécanisme de la Communication

E. B. GIBBES

Les œuvres de Geraldine Cummins doivent être classées parmi les plus importantes de celles qui affirment trouver leur origine dans le Monde Invisible. Mlle Cummins est une Irlandaise cultivée et de bonne famille, ayant parmi ses ancêtres des « chefs du Gaël ». Il est possible que le sang Celtique coulant dans ses veines ait joué son rôle dans ce travail, et le mysticisme poétique de l'Ile d'Emeraude se révèle dans le charme unique de ses livres extraordinaires.

C'est par le procédé de l'écriture automatique que Mlle Cummins a pu produire cette série merveilleuse intitulée : « Les Parchemins de Cléophas » (The Scripts of Cleophas). La somme de travail est énorme. Trois grands tomes sont déjà publiés : « Les Parchemins de Cléophas », « Paul à Athènes » (Paul in Athens), et « Les Jours d'Ephèse » (The Great Days of Ephesus). Ces livres amplifient et complètent les Epîtres et les Actes des Apôtres. Les livres fragmentaires du Nouveau Testament se trouvent ainsi liés avec ces nouvelles révélations données par Cléophas, formant une narration suivie, et remplissant les lacunes historiques qui ont été le désespoir des savants et des théologues depuis presque vingt siècles.

Il me sera permis de dire que j'étais présente pendant la réception automatique de ces trois livres. Plus exactement, pas un mot n'a été écrit sans que je fusse là pour changer les feuilles de papier devant le médium, Mlle Cummins, qui écrit toujours dans un état entièrement

inconscient. A la dictée d'une Entité invisible et inconnue, et dans une transe presque complète, Mlle Cummins écrit — avec une rapidité vertigineuse, — ces histoires de luttes et des épreuves des premiers Saints de l'Eglise Chrétienne. Les pages écrites de sa main sont bien au-dessus de ses capacités littéraires, car, dans un état normal, elle n'a aucune connaissance et même très peu d'intérêt pour l'histoire de la période sur laquelle elle écrit ses trances.

Le procédé de communication semble être une réception par la pensée ; ce n'est pas « l'écriture automatique » proprement dite. Ces pensées et ces images venant d'une sphère supra-terrestre sont gravés dans le cerveau de Mlle Cummins par le « Messenger », un communicateur qui n'est pas l'auteur réel du livre, mais un scribe. La communication est donnée par une Entité Sainte, nommée Clopas ou Cléophas, « vivant trop loin des hommes pour pouvoir parler directement avec eux ». Ce Cléophas, lui-même, travaille avec un groupe de sept personnes (1). Ces images une fois gravées sur la mentalité de l'automate, sont traduites par elle en phrases et en mots anglais. Il est clair qu'à cause de la nécessité d'employer le cerveau d'une personne vivante, le langage dans lequel est fait la description des images et des pensées envoyées par le Messenger, concordera avec le vocabulaire de la transcriptrice, et, en ce sens, il y a collaboration entre le communicateur et l'automate.

Mlle Cummins, dans sa vie normale, est femme de lettres, ayant écrit des poèmes et des romans, mais elle écrit lentement et travaille péniblement. Achever 600 ou 700 mots de prose (deux pages imprimées de cette revue), lui prend, généralement, deux jours. En transe, ce travail prend un caractère tout à fait différent.

Pour recevoir ces messages, Mlle Cummins, assise à la table, met sa main gauche sur ses yeux, le coude sur la table et en quelques instants, elle passe en transe. Immédiatement, le crayon se meut, et court rapidement sur le papier, donnant une écriture claire et parfaitement lisible. Je suis toujours assise à côté du médium, et au moment où une page est finie, je la déchire du bloc, présentant ainsi une autre page blanche. Cette écriture automatique se fait sans arrêt et sans correction. Il n'y a aucune barre dans les « t », aucun point sur les « i », car le crayon ne se lève pas du papier. La vitesse de cette écriture, surtout en contraste avec l'écriture normale de Mlle Cummins est étonnante. Une fois, 2.230 mots furent écrits sans une rature ou correction en une heure et trente-huit minutes. Devant quatre témoins, 1.750 mots de prose superbe demandèrent une heure et seize

(1) Les lecteurs de *l'Astrosophie* se souviendront que dans « Les Rêves d'Udar » de Margaret Underhill, et dans « Le Nouveau Nuctemeron » de Marjorie Livingston, transcriptions d'une puissance et d'une pureté merveilleuse, les Grands Etres qui communiquaient disaient aussi qu'ils travaillaient en groupes.

minutes, c'est-à-dire, une vitesse de 1.615 mots à l'heure (1). Le « pouvoir » médiumnique commence et se termine très brusquement, et la durée varie chaque fois entre une heure et une heure et demie.

L'étude des trois volumes de Cléophas (un quatrième est en préparation) pose un problème du plus grand intérêt à toute personne sceptique, à propos de la survivance et de la possibilité de communication entre les vivants et les « morts ». Car, si ces livres ne viennent pas de la source prétendue, d'où puise l'automate toute cette information, entièrement inconnue d'elle-même et de toute autre personne vivante, information que les meilleurs savants, théologues et pères de l'Eglise affirment être d'une valeur « incalculable » ?

L'appui de Sir Oliver Lodge

Extrait d'une lettre, publication permise

Je ne vois aucune raison de douter de l'authenticité de la réception de ces communications, sans que nous nous prononçons sur la source... Que tous ces détails aient pu venir de cette manière est, en soi-même, un phénomène remarquable. Il ne me paraît pas du tout probable que le sub-conscient de Mlle Cummins ou de Mlle Gibbes, puisse en être responsable. La seule base pour prendre une décision, sera de juger ces écrits impartialement sur leur propre mérite, et j'espère qu'ils recevront des savants et des spécialistes l'attention profonde qui leur est due.

Une Exégèse Illuminatrice

Le Révérend Chanoine H. Bickersteth Otley, Docteur ès Lettres

Les « Parchemins de Cléophas » constituent une source étonnante d'information, dans laquelle peuvent puiser tous les étudiants modernes qui font des recherches sur les origines du Christianisme.

Si nous jugeons la question seulement au point de vue littéraire et historique, cette extraordinaire collection d'écritures automatique, qui, d'après les témoignages, constituent un record, offre un défi aux nombreuses conventions et traditions concernant les livres dits « canoniques » du Nouveau Testament » et ils soulèvent énormément

(1) Pour établir un contraste, le directeur de cette Revue, auteur d'une soixantaine de livres, et un travailleur exceptionnellement rapide, arrive à peine avec la machine à écrire à composer 1.200 ou 1.300 mots par heure. La vitesse indiquée par Mlle Cummins, surtout à la main, est phénoménale.

de questions aux circonstances dans lesquelles les travaux des Apôtres missionnaires et leurs adeptes ont été accomplis.

En étudiant ces graves problèmes en qualité d'expert, il faut observer que le caractère le plus frappant et le plus déterminatif de ces écrits nous est donné par les descriptions et les références à la période historique (34-90 après J.-C.). Les différents « scribes » — camarades et serviteurs de Saint-Paul — nous parlent dans ces « Parchemins » de choses qu'ils ont vues et entendues eux-mêmes, pendant ce demi-siècle merveilleux qui suivit la mission du Groupe Apostolique de la Pentecôte. En traitant ainsi exclusivement du premier âge du Christianisme, les Parchemins de Cléophas éclairent de nombreux points obscurs concernant les voyages de Saint-Paul, la fondation de l'Eglise Primitive, et l'information supplémentaire qu'ils donnent aux narrations du Nouveau Testament, complète celles-ci d'une quantité de détails. Par exemple, le récit de tout un voyage fait par Saint-Paul, se trouve condensé en quelques versets dans les chapitres XIII et XIV des Actes des Apôtres, et selon l'expression du grand historien ecclésiastique, Sanday, « ce voyage ne nous a rien laissé dans la littérature existante ». Par les Parchemins de Cléophas, les détails de ce voyage deviennent connus pour la première fois et remplissent plusieurs chapitres du livre.

En considérant le caractère de cette œuvre extraordinaire, on peut affirmer que, — la question de son origine mise à part, — sont contenu la met bien au-dessus des étranges et légendaires écrits des premiers siècles du Christianisme, tels que les Evangiles Apocryphes, incompréhensibles, sauf pour les spécialistes. Les Parchemins de Cléophas, avec leur atmosphère simple et sacrée ainsi que leur évident désir de donner la vérité sur les voyages de Saint-Paul et ses compagnons, n'ont aucun rapport avec l'affreux mélange d'hérésie et de légende des écrits apocryphes.

L'auteur de ces lignes a été présent plusieurs fois lors de la réception du « Message » accordé à l'instrumentalité inconsciente de Mlle Cummins. Il a examiné en qualité de spécialiste, toutes les explications et les *bona fides* de l'automate. Il a mis la sincérité et la droiture de caractère du médium aux plus dures épreuves et il a fait un examen détaillé de ses pouvoirs psychiques.

De plus, à titre d'exégète du Nouveau Testament, et surtout de la période indiquée, il a étudié les « Parchemins » et il les a scrutés mot à mot pendant plusieurs mois, agissant avec l'attention la plus rigoureuse que ses connaissances académiques lui permettaient. Comme résultat et malgré un préjugé à priori sceptique concernant le « terrain défendu » de la communication psychique avec « la vie de l'Au-Delà », il est forcé d'affirmer qu'il trouve dans les « Parchemins de Cléophas » une contribution à l'Apologétique Chrétienne d'une importance capitale.

La Statue sous la Neige

SCARABEE

MAMAN CHERIE, permets-moi d'aller jouer un peu chez le bon Papa Prosper ? J'ai si, si froid, regarde, mes doigts sont tout bleus, et je ne peux plus tenir mon aiguille ; dis, veux-tu ?

L'enfant supplie des yeux en soufflant dans ses petites mains grêles.

— Tu sais, le fourneau de Papa Prosper est tout, tout rouge et il est brûlant, mais le nôtre est tout, tout noir, et il est tout froid.

Une petite toux saccadée finit la supplication et la fillette instinctivement porta ses mains menues à sa frêle poitrine avec un « Oh ! » douloureux, qui fait relever la tête de sa mère, toute absorbée dans sa couture. L'enfant attendait ce geste, et, câline, jetant ses bras grâciles autour de son cou :

— Maman, j'ai si, si froid !

— Pauvre petit oiseau sans plume ! Eh bien, va jouer chez Papa Prosper, et réchauffe-toi à son bon feu puisque chez nous il est éteint depuis longtemps ! Tu as beaucoup toussé aujourd'hui, ma poulette !

Un long regard de tendresse coula sur le visage de l'enfant, visage d'ivoire finement amenuisé, déjà grave au repos, tout en yeux de lumière bleue, très, très douce, venant de loin, très loin !

— Laisse là ton ourlet. Mets ton vieux manteau et ne tombe pas dans l'escalier ! Je descendrai te chercher. Vas maintenant, et sois bien sage, ma mignonne.

Passionnément, sans un mot, l'enfant serre plus fort le cou de sa mère, l'embrasse et sautillante, comme une petite sauterelle, quitte la pauvre mansarde.

Pour la petite Mariette, à peine sept ans, menue et grêle, la descente de ces profonds escaliers de pierres usées, glissantes, mal éclairés par une lampe fumeuse, était un réel acte de courage. Ces demi-ténèbres glacées l'apauraient, elle aurait voulu courir, mais elle craignait de tomber et si elle tombait, sûrement le gros chat noir, aux yeux verts, toujours assis à la même porte lui sauterait

dessus, comme sur une souris ! Mais tout, tout en bas, il y avait de la lumière, un bon feu rouge, et tous ses bons amis qui l'attendaient chez Papa Prosper !

Elle voyait déjà le globe blanc de sa bonne vieille lampe qui brillait comme la lune à travers la petite vitre de la porte ancienne, fermant le vieux logis voûté en contre-bas du Père Prosper.

— Ah ! J'y suis bientôt, quel bonheur ! Je ne suis pas tombée et le chat noir ne m'a pas sauté dessus !

Ses pensées se calment et d'une voix toute fluette, et frappant de son petit poing, car elle est trop petite pour atteindre le vieux marteau, elle appelle le bon vieil homme. Sa voix monte :

— Papa Prosper, Papa Prosper, je suis là, Mariette !

Un jet de lumière jaillit dans les ténèbres par la porte grande ouverte, deux bras forts soulèvent l'enfant de terre.

— Ah ! ma petite madone, c'est toi ? Que je t'embrasse ! Fermons vite la porte, ce froid de loup entre partout ; tu es toute gelée, ma petite. Tu n'as pas eu peur dans les escaliers ?

— Oh, si, Papa Prosper !

— Et le chat ?

— Je n'ai vu que ses yeux, mais il ne m'a pas sauté dessus et je ne suis pas tombée !

— Ah, ça c'est brave, Mariette. Là, comme ça, chauffe-toi d'abord, tu joueras après avec les statues. Tu as vu la belle neige ? Comme elle tombe depuis deux jours ! La Noël sera en robe blanche.

— Ah, Papa Prosper, je voudrais tant faire des boules de neige, mais maman dit que je tousse trop.

— Elle a raison. La neige n'est pas pour les petites filles qui toussent. Maintenant, je te laisse, j'ai du travail qui presse.

Papa Prosper était un vieil artiste à sa façon. Artisan en statuaire, il travaillait tout le long du jour sur des saints de bois ou de marbre, sur des gargouilles, des bénitiers, des anges, des lampadaires, des reliquaires, sur tout le pieux et formidable appareil des églises. Il était connu à dix lieues à la ronde, et sa collection personnelle révélait un homme qui adorait son métier, qui en sentait toute la mystique, et son âme en recevait de beaux reflets.

Chez Papa Prosper, la petite Mariette était au paradis ! Cette longue pièce basse, voûtée, toute habitée de statues mystérieuses, lui semblait un enchantement. Elle les connaissait toutes, et toutes la connaissaient. Les anges lui souriaient, les saintes la bénissaient et gravement l'enfant leur faisait la révérence.

Papa Prosper lui avait bien dit : « Ici, dans le coin, c'est Sainte Lucie, et là haut, sur le rayon, c'est Sainte Catherine avec Sainte Thérèse ». Les gargouilles l'effrayaient bien un peu avec leurs grandes gueules et leurs langues tirées ! Mais, en passant furtivement, elle le leur rendait vite, détournait la tête pour ne pas les voir lui faire la grimace.

Entre toutes, elle affectionnait profondément une très, très vieille statue en bois, presque aussi grande qu'elle. Elle datait des premiers siècles du Christianisme, car il y avait quelque chose de barbare dans la pose, bien qu'elle représentait l'Enfant qui portait un agneau. Elle l'adorait avec la pure passion sans borne de l'enfant pour un autre enfant. Elle la sentait vivante, active comme elle-même, et lui faisait toutes ses petites et exquises confidences de fillette.

« Oh, Enfant Jésus, aujourd'hui j'ai été bien sage comme Vous, je n'ai pas pleuré, et, à table, je n'ai pas balancé mes jambes. Maman dit que ce n'est pas beau, et que je dois rester tranquille comme le petit agneau dans Vos bras. Elle me tient comme ça aussi, quand j'ai bien travaillé avec elle. Un jour je vous coudrai une belle robe toute blanche et alors Vous me prendrez aussi dans vos bras ».

Elle lui chantait de naïves chansons et l'Enfant ne bougeait pas, pour mieux entendre.

Mais ce soir-là, elle trouva la niche de l'Enfant Divin toute vide. Un instant elle resta là, ahurie, ne comprenant pas très bien, croyant s'être trompée de niche. Attentive, elle repassa devant toute la lignée, mais elle ne se trompait pas.

« Oh, il est parti sans me le dire ! »

Et deux grosses larmes perlèrent à ses yeux troublés.

— Oh, Papa Prosper, où est-il parti ? Et, sanglottant, elle s'abattit contre ses genoux.

— Mais qui ça, ma petite Mariette ? Faut pas pleurer comme ça. Qui ça ?

Et dans un gros soupir désespéré elle exhala :

— Le Petit Enfant Jésus ! et les sanglots étouffés redoublèrent.

— Lequel ? Mais il est là, il est là. Il voulait voir la neige. Il devait prendre un peu d'air frais, alors je L'ai sorti, et je L'ai mis sur la grosse pierre au milieu de la cour, — tu vois ?

Le pauvre homme, tout troublé du chagrin de la fillette, ne savait comment la consoler, sentant qu'il ne pouvait lui expliquer que le froid tuait les vers qui rongeaient la très vieille statue, sans anéantir l'illusion sacrée de la petite Mariette. Il est des choses qu'il ne faut pas détruire, même avec la vérité.

— Alors, Papa Prosper, je peux aller Le voir ?

— Mais la neige tombe fort, et il fait trop froid, ma petite.

— Oh ! Un tout petit moment, tout petit ?

— Ta maman se fâchera.

— Si j'ai du chagrin, je tousserai toute la nuit, Papa Prosper.

Il ne pouvait voir l'enfant pleurer et céda.

— Eh bien, fais vite. Prends encore mon foulard, et boutonne

bien ton manteau, comme ça. Quand tu reviendras, pousse la porte du pied, je serai au fond. Tu boiras une tasse de lait chaud.

Rassérénée et heureuse, Mariette disparut dans l'ombre de la cour, sous les flocons de neige.

— Oh, Cher Enfant Jésus, Cher Jésus, j'ai cru que vous étiez parti! J'ai eu beaucoup de chagrin... Oh! Vous devez avoir bien froid, comme ça, tout couvert de neige, dans le vent, et votre petit agneau, aussi. Votre Maman ne vous a pas donné un manteau? Prenez le mien, il est vieux, mais il tient chaud tout de même.

Montée sur la pierre, à petits gestes délicats, elle enlève toute la neige ouatant la statue, et maternellement la recouvre de son manteau.

— Le foulard est pour votre petit mouton. Papa Prosper ne dira rien. Quand vous rentrerez, je rentrerai aussi... Vous n'avez pas de souliers aux pieds, non plus! Alors, je vais m'asseoir dessus, comme ça ils auront chaud, et ils ne seront pas dans la neige.

Et Mariette, très posément, s'assied sur les petits pieds divins.

— Ah oui, Madame Louise, vous êtes venue chercher votre petite Mariette. Elle est ici, elle était ici il y a un petit moment. Où... Ah! Je me rappelle. Elle est dans la cour.

— Dans la cour! Par cette neige?

— Faut pas la gronder, Madame Louise, faut pas la gronder. Ne vous fâchez pas comme ça, calmez-vous! Y a pas longtemps qu'elle est dehors, et je lui ai donné mon gros foulard.

— Mais, Monsieur Prosper, vous savez bien qu'elle tousse, et de quoi son pauvre père est mort! Laisser sortir cette petite par une neige pareille!

— Mon pot de colle brûlait, alors je n'y ai plus pensé. C'est ma faute, c'est ma faute. Faut pas la gronder. Tenez, Madame Louise, voici une lanterne, ou plutôt j'irai avec vous et je vous éclairerai.

La neige tombait, épaisse, serrée, chassée par une bise aigre. Ils s'arrêtèrent à quelques mètres du bloc de pierre, levant la lanterne pour mieux voir.

— Mariette, ma chérie, il est temps de rentrer! Viens! ...On dirait qu'elle s'est endormie.

La mère fit encore un pas.

— Monsieur Prosper, Monsieur Prosper, j'ai peur!

— Mais non, mais non, Madame Louise, ce n'est rien. Elle était un peu fatigué, voilà tout. Et c'est tard.

— J'ai peur!

— Eh, je vais la porter moi-même... Eh!... Mais quoi?

— Mes jambes. On dirait...

— Qu'on ne peut pas avancer, c'est ça. J'ai peur.

Le vieux statuaire ne voulait pas admettre une certaine sensation de crainte et de mystère.

— Madame Louise, il neige, n'est-ce pas ?

— Il neige fort.

— Mais sur Mariette...

— Et sur Lui, pas un flocon de neige !

— Ni sur la pierre. On dirait que la neige n'ose pas les toucher. Si nous approchions ensemble, Madame Louise ?

— Non.

— Non ? Pourquoi ?

— Non, il ne faut pas. Je ne sais pas pourquoi, mais je le sens. Allez vite, Monsieur Prosper, chercher Dame Gertrude. Depuis qu'elle est devenue à moitié aveugle, on dit qu'elle peut voir des choses ! Vous la connaissez bien. Moi, je reste. J'ai peur et j'ai froid, mais je suis la mère de Mariette ! Je reste.

— Gardez au moins la lanterne.

— Je n'ai pas besoin de lumière.

Dame Gertrude était presque voisine, mais elle ne fut pas très contente en entendant le vieux marteau frapper si tard sur sa porte.

— Qui est là ? demanda-t-elle.

— Dame Gertrude, c'est moi, Monsieur Prosper.

— Je ne reconnais presque pas votre voix. C'est donc grave ?

— C'est inexplicable. Je vous demande pardon de vous déranger par une telle nuit, mais il faut venir chez moi.

— Sortir, par cette grosse neige ? Avec mes vieux os ? Impossible ! Pourtant — donnez-moi la main... Oui, il y a quelque chose... Vite ! Aidez-moi. La vieille pelisse là... Oui, il y a quelque chose, vous vibrez comme une corde trop tendue.

— Ah, Dame Gertrude, quelle bonté !

— C'est la voix de Madame Louise ? Votre petite Mariette n'est pas malade ? Ne répondez pas. Non, elle est bien, très bien, elle dort.

— Oui, Dame Gertrude, elle dort là au pied de cette statue. Et quelque chose, je ne sais pourquoi, m'empêche d'aller prendre mon enfant.

— C'est ça, c'est ça. Monsieur Prosper m'a touché un mot dans la rue. Ne parlez plus, pensez le moins possible... Ça commence... Éteignez la lanterne.

— Si elle est morte — murmura la mère d'une voix étouffée.

Mais non, mais non. Je vous dis qu'elle dort. Et maintenant, pas un mot !

La neige tombait silencieusement.

— Elle est étrange, votre statue. Elle devient lumineuse... une

lumière bleue transparente... C'est si transparent qu'elle est difficile à voir... La fillette en est toute baignée... Elle a une puissance extraordinaire, cette statue... des générations de prières... Des moines Des formes barbares...

Ses mains cherchaient les mains de la mère de la fillette et de son vieil ami.

— Si seulement je pouvais vous faire voir... Là, où la neige ne tombe pas... Au-dessus de la statue, au-dessus de la petite Mariette... La forme vivante... Regardez!... Elle tient le manteau de Mariette, le pauvre petit manteau devenu lumineux, au-dessus de la statue et de l'enfant...

Un tremblement des deux mains qu'elle tenait indiquait que les trois voyaient.

— Votre foulard, Monsieur Prosper... Il protège, aussi... Attendez !... Du cœur de cette forme lumineuse qui tient ce manteau invisible, darde un rayon de couleur orange... la couleur de la guérison... C'est la guérison divine... Recueillons-nous... O heureuse enfant !... O heureuse mère !

Avec un petit frisson de bonheur et de bien-être, l'enfant s'éveilla.

Le Cabinet de P.-E. Flandin

Le ministère de P.-E. Flandin a été constitué le 9 novembre 1934 à minuit 45, — moment auquel P.-E. Flandin a quitté le Ministère des Travaux Publics où il menait ses consultations, pour aller présenter ses collaborateurs au Président de la République, à l'Elysée. Le thème dressé pour ce moment indique que la « vie » de ce Cabinet sera plus difficile qu'on ne peut le supposer d'après son existence des premières semaines. Entre le 13 et le 17 décembre se placeront pour lui les journées excessivement importantes et difficiles. Comme Mercure — maître de l'Ascendant et du Mi-Ciel de ce thème — transitera ces jours-là en quadrature avec Mars et Neptune qui, par leur position dans l'Ascendant, sont les planètes les plus vitales de cette carte céleste, — on peut prédire les complications surnoises et violentes, manque d'unité dans le Cabinet et, probablement, une violente attaque parlementaire. Nous pouvons conseiller de ne pas poser le vote de confiance ces jours-ci, car les conditions astrales sont défavorables. Remarquons qu'au moment du vote du 13 novembre, qui a donné au Cabinet P.-E. Flandin une brillante majorité, Mars approchait au sextile avec le Soleil du thème de la constitution du Ministère.

A. V.

L'Initiation des Esséniens

SRI NERODE ⁽¹⁾

LA FRATERNITE DES ESSENIENS, une communauté d'ascètes, laquelle — selon quelques traditions — exerça une certaine influence sur la vie de Jésus de Nazareth pendant son adolescence, fut fondée au deuxième siècle avant Jésus-Christ. Elle fut en partie assimilée et en partie désagrégée par la vitalité croissante du Christianisme.

Quelques autorités affirment que les Esséniens constituaient une branche de la Grande Fraternité Blanche qui versait son influence occulte sur les pays environnant l'Himalaya et les bords du Nil ; à part ce rapprochement précis, il est certain que l'enseignement occulte des Esséniens possédait le haut caractère de la Fraternité Blanche des Himalayas et des Initiés d'Egypte. De nombreuses théories ont été énoncées concernant l'origine des Esséniens, et il y a une grande divergence d'opinion à propos de l'influence de cette Fraternité sur la vie du Maître. On peut toutefois affirmer que cet Ordre existait pendant la vie du Christ, et il est presque certain qu'il visita la petite communauté dans les villages du bord de la Mer Morte. Ce fut seulement en Egypte et en Palestine que cette Fraternité fut appelée les « Esséniens » ; dans les autres pays, on les nommait les « Thérapeutes », les « médecins » et les « guérisseurs ». La Fraternité ne fut jamais très grande ; elle ne comptait que 4.000 membres.

Les principales autorités à consulter sur la nature et le travail des Esséniens sont : Philon le Juif, Josèphe et Pline ; il est à remarquer que les Esséniens ne sont pas mentionnés dans la Sainte-Bible, ni dans le Talmud, ni en aucun traité rabbinique. Philon nous donne le meilleur aperçu de cette Fraternité en la comparant aux Mages de la Perse et aux Gymnosophes de l'Inde.

Avant d'être admis à cette Fraternité, même pour les études, le néophyte devait faire le vœu d'être fidèle et loyal aux dix principes de l'Initiation. Plus tard, et dans l'Initiation même, ces dix principes mêmes formaient la base de conduite et les épreuves étaient comprises de telle façon qu'elles servaient encore à mettre plus en relief les règles de la communauté. Nous ne parlons pas maintenant de leurs règles de conduite, leurs deux bains obligatoires par jour, leurs vête-

(1) Inner Culture, 1934 ; 3880 Can Rafael Avenue, Los Angeles, (Calif), Etats Unis.

ments blancs et leur règle diététique, strictement mosaïque (par conséquent non végétarien), mais nous n'envisageons que leurs principes moraux. Ces principes étaient si élevés et les Esséniens les interprétaient avec une telle discrétion et une telle rigueur, que Pline, le grand historien Romain dit d'eux : « Ils formaient une race à part, la plus remarquable du monde ». Philon les appellent « les plus anciens des ascètes », bien que cette phrase soit obscure, la Fraternité n'ayant été fondée qu'un siècle et demi avant le temps de Philon. Toutefois, les dix principes montrent incontestablement la profondeur de la moralité essénienne et la sublimité de leur compréhension spirituelle.

Les dix principes de l'Initiation Essénienne étaient les suivants :

1° *Soyez révérend envers l'Esprit Divin.* — Ce commandement est bref et même péremptoire. Dans la plupart des religions, la forme à détrôné l'essence, bien que l'essence — c'est-à-dire la force spirituelle — soit la vraie foi de la vie. Ayant compris la tendance des humains vers le formalisme, les Esséniens mettaient le culte de l'Esprit à la première place. De quelle valeur est la foi si elle n'est pas basée sur un effort continu de comprendre ce qui est fondamental — l'esprit divin ? A quoi bon former une Fraternité ou une institution religieuse si le Dieu de l'Amour Divin ne s'y trouve pas ? Malheureusement, à notre époque moderne, l'esprit de l'organisation prend la place sur l'Esprit de Dieu, le résultat est nuisible à tout effort en vue de créer un esprit de fraternité parmi les races de la Terre. L'organisation développe une foi aveugle, un esprit étroit et une pensée mal dirigée. Ce premier principe des Esséniens évitait cette faute fondamentale.

2° *Soyez absolument juste envers votre voisin.* — Les Esséniens enseignaient que la dévotion et la révérence envers l'Esprit Divin ne pouvaient que produire la justice envers autrui. Ils disaient que la pratique d'une stricte justice, dans les plus menus détails de la vie courante, est à la fois un moyen parfait de discipline pour soi-même et pour l'expansion de soi. La justice est une force ; elle donne sa bénédiction sur celui qui est juste et celui qui est traité justement. Dans leurs conversations, les Esséniens luttèrent toujours contre la médisance ; c'était un crime, dans leur code, de montrer la moindre arrogance ou supériorité. Ils affirmaient qu'avec une justice absolue, il n'y aurait pas d'inimitié, pas de guerres, car seulement la justice universellement reconnue pouvait créer la vraie harmonie.

3° *Ne faire de mal à personne, sous aucune condition.* — Celui qui a fait du mal à autrui, disaient les Esséniens, en a fait le double à lui-même. Même vouloir s'enrichir ou prendre une meilleure place dans le monde, est une chose dangereuse à concevoir, et encore plus dangereuse si l'on essaye de l'atteindre, car il est certain que cela nuira à un autre. Chaque action de la vie étant régie par ce principe, Il devenait impossible à un Essénien de faire du mal à son voisin.

Mais cette règle avait son côté non seulement négatif mais également positif, et l'Essénien avait pour devoir d'essayer de guérir tous ceux qui souffraient, dans leur santé physique et morale. Il était le « thérapeute » ou le « guérisseur » physique et spirituel.

4° *Evitez la compagnie des méchants, et associez-vous exclusivement avec ceux qui sont justes.* — Les Esséniens tenaient pour règle stricte la contagion de la bonté et de la méchanceté. Ils avaient en horreur la moindre souillure, physique ou mentale et ils croyaient qu'une tâche sur une robe se communiquait à l'âme. De la même façon, être en présence d'une personne de caractère ignoble, même si la conversation aborde des sujets graves et bons, est néanmoins une contamination. L'association avec ceux qui sont justes et de caractère élevé est une stimulation constante à un développement spirituel supérieur. Les jeunes, surtout, ne doivent pas être assujettis aux influences des hommes mûrs, de caractère vulgaire ou matériel. Les Esséniens avaient pour les femmes plus de respect que la plupart des sectes orientales, indice que les coutumes des Mages Persans ne leur étaient pas inconnues, mais ils n'insistaient pas sur le célibat en raison de ce que la femme, étant plus faible que l'homme, il serait possible à l'homme de la former afin qu'elle devienne pour lui une camarade spirituelle.

5° *Soyez fidèle au but d'aider l'humanité.* — Il est inutile de vivre sans but, et le seul but digne est de répandre du bonheur par le monde. Celui qui cherche le gain pour lui-même ne fait que s'abaisser, et, étant plus bas que son voisin, il ne peut pas l'aider. L'individualisme est nécessaire pour établir la fraternité, laquelle est bien autre chose qu'un groupement. Il est dangereux de trop consacrer sa pensée exclusivement à sa famille ou à sa nation ; cela conduit à l'étroitesse d'esprit et au chauvinisme ; néanmoins, il faut aider ses proches, car la véritable fraternité ne se réalisera sur terre que lorsque tout homme y consacrera son esprit et ses actes.

6° *N'oubliez pas que tout pouvoir ne peut avoir d'autre origine que Dieu.* — Pour ceux qui connaissent la vérité de cet enseignement, et surtout pour ceux qui ont acquis le pouvoir de l'appliquer, rien n'est impossible. La guérison n'a pas de limites si le guérisseur est Dieu. Il n'est pas défendu aux aveugles d'avoir l'espoir de retrouver la vue, aux sourds de retrouver l'ouïe, et les estropiés devront essayer de marcher. Plus subtils que les rayons du Soleil, même que les rayons des étoiles, les rayons de la Force Divine transpercent tout, même les cellules de notre corps. Mais, pour utiliser ces rayons, il faut en être conscient. Au moment où notre conscience est éveillée par ces rayons, tout l'homme est transformé, il devient lumineux et glorieux, parce qu'il permet à la lumière et à la gloire de Dieu de demeurer en lui. L'ignorant est orgueilleux de son pouvoir, car il suppose qu'il provient de lui ; celui qui possède le pouvoir de Dieu est humble, car il sait que le pouvoir vient de Dieu et non de lui.

7° *Il faut aimer la vérité et haïr le mensonge.* — L'amour et la haine, la vérité et le mensonge, sont les deux pôles opposés de la moralité et de la spiritualité. Pour acquérir la spiritualité, il faut être sincère et dire la vérité. La spiritualité n'est pas exclusivement la moralité, mais elle ajoute à la moralité l'amour de tout ce qui possède la vérité, et la vraie perception de tout ce qui exprime l'amour. L'amour, lui-même, est la vérité ; la Vérité est également l'amour. Dieu est Amour car il est la Vérité, mais il est aussi la Vérité, parce qu'il est Amour. La haine est un mensonge vivant, et le mensonge est la haine manifestée. En aimant ce qui est vrai, en évitant ce qui est faux, les plus grandes vérités seront révélées et un plus grand amour vous sera donné.

8° *Que vos mains soient épargnées de la souillure du vol, et que votre âme soit libérée de tout désir pour le gain excessif.* — Les Esséniens prônaient le travail, et la plupart étaient cultivateurs ou bergers, car ils affirmaient que ces occupations n'offraient pas de tentations pour les frères faibles, à condition qu'ils maintiennent leurs méditations, à un niveau spirituel. Mais ils ne défendaient pas à leurs frères de poursuivre certaines occupations, pour la plupart de caractère productif. La vie de fonctionnaire était formellement défendue, et il était rare que l'Essénien se fasse commerçant, bien que cette occupation fut permise. Toute usure ou produit excessif était défendu, et l'Essénien, quand il vivait dans la Communauté, versait ses gains dans le coffre commun. Un gain excessif, et de ce fait, injuste, aurait ainsi contaminé tout l'argent de la Communauté.

9° *Il faut défendre un autre Essénien, même au péril de votre vie.* — Cet enseignement était entouré de prescriptions très strictes, pour empêcher la formation d'un Ordre ou d'une Fraternité militante. Néanmoins, la loyauté exigeait de soutenir et d'unir dans un commun travail spirituel tous ceux qui, sans faire partie de la Confrérie, témoignaient de dons ou de dispositions de la même nature spirituelle ; une telle solidarité s'imposait pour éviter à ces derniers l'action désagréable des forces du mal. Une des causes principales de bannissement d'un Essénien était la jalousie ou l'envie. Pour cette faute, il n'y avait ni discussion, ni pardon. L'être jaloux ou envieux était regardé comme si éloigné de la vie spirituelle, qu'il ne pouvait être digne de la Communauté.

10° *Donnez aux autres la sagesse que vous avez acquise.* — La sagesse, disaient les Esséniens, est comme l'eau d'une source mise dans une outre, vous ne pouvez jamais boire seul tout ce qui est dans l'outre, car l'eau devient mauvaise à la longue ; il est inutile de mettre l'eau dans une outre ou la sagesse dans le cœur, si ce n'est pas pour la donner aux autres. Ils répétaient souvent le proverbe de Platon : « Apprendre dans le but d'enseigner, enseigner dans le but d'apprendre ».

Les Bêtes Symboliques de la Chine

ELIZABETH. E. GOLDSMITH (1)

LES NUANCES MYSTIQUES du culte du dragon dépassent nos pensées occidentales, et il est extrêmement difficile pour nous de saisir la force de ce culte dans les croyances orientales. Le dragon et le symbolisme dont il est le centre forment la chaîne et la trame de toute la pensée imagée des Chinois. Il est le symbole de la puissance, de la royauté ; il est aussi le symbole des nuages, de la pluie, des rivières, de l'eau, origine de toute vie. Mais surtout « le dragon est l'esprit de changement » et cet attachement au changement dans l'abstrait forme un contraste tout à fait remarquable avec l'esprit conservateur des Chinois, qui sont convaincus que leur civilisation est éternelle.

Les quatre points cardinaux et les saisons ont leur couleur et leur bête symbolique. L'Est et le Printemps sont régis par le Dragon Azur, le Sud et l'Été par l'Oiseau Rouge, l'Ouest et l'Automne par le Tigre Blanc, et le Nord et l'Hiver par la Tortue Noire. Le Dragon Azur est puissant et bénéfique, car il symbolise non seulement l'eau, mais aussi l'esprit vital cosmique qui se trouve dans l'eau ; toutefois, le Dragon Or est encore plus puissant, car il symbolise la puissance du pouvoir divin.

Le symbole du pouvoir terrestre — autrefois le pouvoir impérial — est un dragon qui crache une boule ; dans ce symbole, la boule indique le tonnerre ; cette boule prend parfois la forme d'une spirale et symbolise alors l'éclair. Quelquefois, le dragon avale la lune, ce qui pour les Chinois indique une éclipse, et quand il y a deux dragons et une boule, le symbole est lunaire.

Souvent, selon la tradition chinoise, la boule est une perle merveilleuse, une forme de gemme sacrée qui symbolise l'essence divine des dieux, une force agissant concrètement dans le flux et le reflux des marées. Il sera plus facile de comprendre cette image de la perle si nous nous rappelons que, pour les Chinois « une perle est l'essence concrète de la lune distillée par l'opération secrète du principe binaire de la nature, dans la coquille de l'huître qui la produit. Pour cette raison, la perle est un charme puissant contre le feu, le principe unitaire de la Nature ». Mais cette perle fut volée aux dragons par la cupidité des hommes, et les dragons luttent toujours pour reprendre

(1) Pour une étude approfondie de ce sujet voir « Life Symbols », par Elizabeth E. Goldsmith ; éditeur G. P. Putnam's, New York City ; 5 dollars.

leur richesse perdue. Ce mythe est universel en Orient et un des motifs les plus répandus dans l'art de la céramique.

Dans le sens éthique ou abstrait, nous pouvons distinguer quatre catégories de dragons en Chine. On les appelle « les Dragons des Quatre Mers », ou « les Dragon-Frères Yao », qui gouvernent les mers du Nord, du Sud, de l'Est et de l'Ouest. Ce sont : 1° Le Dragon Céleste, ayant le devoir de soutenir le Ciel, où se trouvent les habitations des dieux ; 2° le Dragon Divin, mais de caractère plutôt météorologique que spirituel, ayant pour tâche de donner le vent qui chasse les pestilences et de faire venir la pluie qui alimente la végétation et la vie ; 3° le Dragon Terrestre, qui dirige et gouverne les sources, les ruisseaux et les rivières ; 4° le Dragon des Trésors Cachés, qui surveille les richesses que l'homme n'a pas encore découvertes.

Deux autres créatures surnaturelles, la licorne (K'i-lin) et le Phénix (Feng), combinaient en elles-mêmes les principes masculin et féminin. La licorne se trouve dans les premières manifestations de l'art chinois, ayant une ressemblance avec le Dragon-cheval qui sortait de la rivière Ho portant sur son dos les marques qui suggérèrent à Fu-Hi les fameux trigrammes qui sont à la fois la source de la magie et de la métaphysique chinoise. La licorne se trouve également dans les hiéroglyphes égyptiens, et cette même bête symbolique ou fabuleuse est mentionnée plusieurs fois dans l'Ancien Testament.

En tout temps, le cheval a possédé le symbolisme de la sagesse, ou, plus exactement, de la haute intelligence. Le cheval blanc était l'emblème de l'innocence et de l'intellect pur. Le cheval blanc, avec une seule longue corne, ressemblant à celle du narval, devint la licorne, et, dans tous les pays du monde, depuis des temps préhistoriques, la licorne est un symbole de la pureté, de la force du corps et de la vertu. C'est « la forme la plus noble de la création animale, l'emblème du bien et de la bonté parfaite ». Dans le Christianisme, la licorne était acceptée comme symbole de la chasteté, et la tradition déclarait qu'elle ne pourrait jamais être capturée « que par une vierge aussi pure dans ses pensées que dans sa vie ». Pour les Chinois, la licorne avait rang parmi les cinq éléments primordiaux, et elle était toujours mentionnée comme la première des quatre bêtes symboliques, venant même avant le dragon. Elle vivait mille ans et son apparence était celle du héraut annonciateur d'un grand événement historique.

Le phénix (Feng), oiseau fabuleux de caractère mystique, tenant la deuxième place parmi les quatre animaux surnaturels, se trouve souvent associé avec le Ho-Ho, autre oiseau fabuleux ressemblant à un énorme aigle suffisamment puissant pour saisir un buffle et s'envole avec lui, entre ses griffes ; c'est ainsi qu'on le voit représenté dans le premier art céramique de la Chine. Le Ho-Ho possède les mêmes caractéristiques que le *Garuda* des Hindous, le *Rukh* (roc) de la Perse et le *Griffon* de la Grèce.

Plus tard, dans la tradition, le phénix est dépeint comme ayant

les caractéristiques du paon et du faisan. La femelle s'appelle *hwang*, et très souvent, le phénix s'appelle le *feng-hwang*, l'union des principes masculin et féminin. Le plumage du phénix avait les cinq couleurs typiques des cinq vertus cardinales, et son apparition annonçait la naissance ou l'intronisation d'un empereur sage et bienfaisant. Cet oiseau surnaturel était regardé comme l'essence du feu, et les mystiques de la Chine affirmaient qu'il symbolisait le monde en son entier.

Sa tête est le ciel ; ses yeux, le soleil ; son dos, le croissant ; ses ailes, le vent ; ses pattes, la terre ; sa queue, les arbres et les plantes ». Il était le symbole de l'Impératrice comme le dragon celui de l'Empereur.

Dans le sens astrologique, *Kwei*, ou la tortue divine, représente la Grande Ourse. Une vieille tradition affirme que le premier dragon vint du grand *Yuan*, une créature à moitié tortue et à moitié dragon qui accompagnait le dieu des eaux. *Kwei* portait sur son dos les chiffres 1 à 9, et le grand philosophe Lü fonda sa philosophie ou « les neuf divisions de l'Ordre de l'Univers » sur ces chiffres. La tortue divine possède aussi le pouvoir magique, et par sa respiration seulement, elle peut créer « un nuage, le brouillard ou un palais enchanté », cette faculté de transformation étant purement une forme-pensée, évidence que dans les temps très primitifs les Chinois connaissaient la force créatrice de la pensée.

Mais, au-dessus de tout, la tortue fut le symbole de la longévité, et, pour les Chinois, la « longévité » indique l'immortalité et la vie éternelle, et pas seulement une longue vie sur cette terre. Les Cinq Grandes Bénédiction si souvent mentionnées dans la Littérature Chinoise sont, dans leur ordre : 1° la longévité ; 2° la richesse ; 3° le contentement et la paix ; 4° la sérénité et 5° la plus haute, l'amour et l'achèvement de la vertu. Les Cinq Idéals Impérissables sont : 1° l'humanité ; 2° la convention ; 3° la compréhension des autres ; 4° l'honneur, et 5° la loyauté et la fidélité.

Les caractères qui symbolisent les Cinq Grandes Bénédiction et les Cinq Idéals impérissables sont les symboles les plus populaires et les plus répandus en Chine, et parmi eux, les symboles pour la « longévité » et la « bénédiction » sont les plus usités. Le mot « bénédiction » en chinois est *Fu*, lequel est l'homophone de « chauve-souris » et ceci est l'explication de l'emploi des cinq chauves-souris comme emblème de bonheur.

C'est ainsi que nous devrions comprendre ces symboles d'autrefois, avec idéal et imagination, nullement comme des questions qui touchent à la théologie, ni en les considérant seulement comme des figures susceptibles d'être discutées par la raison seule ; mais on doit les prendre, essayer de les comprendre comme quelque chose de profond et quelque chose de vrai, une partie — une toute petite partie — de notre héritage spirituel des temps échus.

Un Capteur de Forces Vitales

PAUL DENAL ⁽¹⁾

Le Dr Ed. Bertholet, de Lausanne, et M. Raoul Montadon, de Genève, ont exposé récemment à Genève, avec toute la compétence voulue, les remarquables recherches poursuivies depuis vingt-cinq ans par M. et Mme P. Burnet, de Clarens, dans le domaine des forces spirituelles. Seules sont des forces, des vibrations vivantes, pour M. et Mme Burnet, celles qui ne sont pas produites par l'homme à l'aide de machines ou d'instruments ; ces dernières sont matérielles, aveugles et constituent des vibrations mortes. Le tout est, évidemment, de pouvoir capter, et répandre les premières. A en juger par les résultats obtenus, et qui ont été maintes fois publiés, M. et Mme Burnet en ont reçu le pouvoir. Ils viennent, en tout cas, de réaliser de nouvelles expériences qui ne sauraient permettre d'en douter : leur présence n'est même plus nécessaire pour que le potentiel biologique des cellules vivantes soit augmenté et pour qu'une action soit exercée à l'encontre des agents perturbateurs de nature chimique, physique ou psychique. Qu'on n'aille pas faire ici un rapprochement avec certains effets connus et qui pourraient sembler similaires. La force spirituelle voulue est emmagasinée dans un petit appareil que M. et Mme Burnet ont tout simplement dénommé « capteur » et sur la composition duquel ils désirent pour le moment garder le secret ; et ce capteur va porter sa force où il le faut, sans même qu'un contact mental soit établi. Ce capteur est polarisé ; il est bi-magnétique, et non pas seulement para et dia-magnétique ; tel était, d'ailleurs, le premier amplificateur Burnet, dont communication avait été faite au professeur Bosset, mais qui n'entrait en action qu'avec la présence de l'opérateur. Au contraire, le capteur réalise à lui seul, après avoir été « accordé », le relèvement de l'indice de vitalité des sujets avec qui il est en contact, en restitution de la radio-activité aux eaux minérales, la momification... et il n'a rien de commun avec certains appareils à base de sels de radium.

(1) Publication sur demande.

Les Grands Maîtres

La Confrérie de la Renaissance Spirituelle, recevant beaucoup de questions au sujet des Grands Maîtres, un des Frères a bien voulu exposer leur point de vue que nous publions ci-dessous.

LA QUESTION DES MAÎTRES se pose pour tout étudiant en occultisme et pour chaque mystique. Je voudrais, dans ce court article, jeter un peu de lumière sur ce problème délicat, et tâcher de donner quelques indications pratiques à tous ceux qui cherchent la Lumière et la Vérité.

Les Maîtres sont des Entités spirituelles, d'origine humaine, qui ont terminé certains cycles d'incarnations. Par des épreuves successives, ils ont vaincu tous les désirs que peuvent suggérer la matière, la nature et la chair; par conséquent le monde physique avec tous ses attrait n'a plus aucune emprise sur Eux. C'est pourquoi, lorsque le moment d'une nouvelle incarnation approche, et que le courant intempêtif de Ionah attire et emporte les âmes humaines des régions spirituelles, les entraînant fatalement vers la naissance dans un nouveau corps physique, les âmes qui ont vaincu toutes les difficultés de la vie matérielle et dompté toutes les passions savent y résister, et le séjour continu dans les régions de l'Esprit leur est ainsi définitivement acquis. Mais il y a de ces âmes supérieures qui, poussées par leur cœur charitable et miséricordieux, consentent à se sacrifier pour aider l'humanité souffrante, pour que les hommes qui restent sur terre puissent évoluer plus rapidement et qu'ils obtiennent à leur tour le Royaume des Cieux. Ce sont ces âmes là, qui sont appelées en général « les Grands Maîtres ».

Leurs pouvoirs sont surhumains, et nous ne pouvons même pas nous imaginer quels sont les travaux de ces Entités spirituelles, étant donné que par la nature même des choses, ils vivent dans un monde complètement différent du nôtre, obéissant à des lois et accomplissant des devoirs qui dépassent notre compréhension.

Mais il est inutile de s'étendre sur ce point qui a été déjà traité par tant d'auteurs.

Le mot « Maître » est un terme purement conventionnel, c'est une étiquette que nous appliquons à un être dont nous devinons la supériorité, mais que nous ne comprenons pas et ne pouvons comprendre.

Dans quel sens faut-il prendre ce mot « Maître » ? Dans celui du maître d'école ? ou dans le sens du maestro italien ? un maître de l'art ou tel maître tel valet ? ou encore dans le sens d'être maître de ses sentiments ? Aucun de ces termes ne convient exactement, ce ne sont que des idées approximatives, mais tout à fait insuffisantes pour bien nous exprimer. Il faut donc accepter certains termes avec ce qu'ils comportent d'obscur sans trop les discuter ; ces sortes de débats sont absolument vains, puisque par la nature des choses on ne peut pas mieux s'entendre. De même il est vain et inutile pour le disciple ou l'aspirant de demander les noms des Maîtres. Supposons, qu'en réponse il obtienne un nom inconnu en langue thibétaine ou grecque. Le disciple en sera-t-il plus avancé ? ou tranquillisé, en aura-t-il plus de confiance et de courage ?... Nullement, car le nom d'un être parfaitement inconnu ne nous dit rien, et qu'il n'y a personne qui connaisse cet homme auquel ce nom bizarre correspond. Toutes nos connaissances proviennent de cette faculté de notre intelligence de pouvoir *comparer*, mais là où cette base nous manque, l'information n'a aucune valeur.

Il suffit de savoir qu'il existe des Etres ayant trouvé définitivement le Royaume des Cieux et jouissant pour toujours du bonheur céleste, qui dans leur bonté et leur miséricorde veulent bien nous aider pour que nous puissions à notre tour nous défaire de toutes nos attaches à la matière.

Le Maître est N. S. Jésus-Christ. Il est incontestablement le chef de cette hiérarchie. Les fondateurs des religions et les prophètes furent d'autres grands Maîtres, mais ils ne furent pas tous de grandeur égale ; il y a toute une échelle entre Eux et l'homme le plus primitif, car tous les degrés de développement existent dans la nature.

Il y a des Maîtres qui vivent entièrement sur le plan spirituel, et nous ne savons que peu de chose sur Eux. De temps en temps, et afin d'accomplir une mission spéciale, ils s'incarnent et naissent dans une famille humaine pour pouvoir mieux travailler parmi l'humanité. Cependant, ils ont une telle maîtrise d'Eux-mêmes, que l'homme ordinaire qui les rencontre ne sentira que vaguement qu'il se trouve en présence d'une force supérieure ; car les Maîtres ne se révèlent qu'à ceux qu'ils jugent dignes. Cependant, Ils aident l'humanité et les individus autant qu'ils le peuvent, mais sans jamais empiéter sur le libre arbitre de l'homme ; c'est à cause de cela qu'ils n'interviennent directement dans les affaires du monde que très rarement. Ils n'ont pas le droit d'abolir et d'étouffer le libre arbitre ; et leur action se borne généralement à donner le bon exemple, et à indiquer à l'homme son devoir, mais c'est à ce dernier de suivre ou non leurs conseils.

C'est par la prière et une grande pureté de cœur qu'on peut s'élever jusqu'à ces grands initiés ; ils entendent toujours les appels et lorsque le disciple est suffisamment avancé, qu'il a atteint une certaine hauteur morale et spirituelle, les Maîtres peuvent se mani-

fester directement à lui. Une rencontre en chair et en os est extrêmement rare, en raison de certaines difficultés et raisons occultes trop longues à exposer ici. En général le Maître projette son image dans l'esprit du disciple, devenu clairvoyant ou clairaudent, et la communication a lieu directement dans l'esprit.

D'ailleurs une grande partie de l'enseignement se fait par la voie télépathique, le Maître agit sur le subconscient de son élève, qui transforme les nouvelles idées en des pensées concrètes.

Il y en a d'autres, d'un ordre moins élevé, qui vivent sur le plan matériel, dans le monde physique, mais il ne faut pas croire que ces Initiés demeurent uniquement en Orient, aux Indes ou au Thibet. Ils peuvent se trouver où les besoins spirituels de l'humanité les appellent. Pourtant, il existe des centres religieux où ces Initiés préfèrent séjourner ; aussi bien en Orient qu'en Occident, on pourrait retrouver dans certains monastères plus d'un nom illustre appartenant à des hommes qu'on croyait disparus.

La croyance générale que ces centres se trouvent dans les lieux élevés, est bien fondée, et s'explique par le fait que les courants magnétiques qui entourent la terre ne se font pas sentir aux sommets des montagnes. Sur les hauteurs, il y a d'autres courants, verticaux au lieu d'horizontaux, et de nature différente. Les conditions magnétiques dans les montagnes ne sont pas les mêmes que dans la plaine, et elles facilitent beaucoup la méditation et l'élévation de pensée. C'est pour cela que les sages préfèrent se retirer dans les montagnes où l'air et l'atmosphère psychique sont plus purs, et où ils sont loin du brouhaha du monde.

Chaque étudiant sincère a eu son moment de doute envers ses guides ; et c'est avec angoisse qu'il s'est posé la question de l'authenticité de son Guide : comment puis-je être certain de me trouver en face d'un véritable initiateur et non pas d'un imposteur ? — Comment être sûr que mes visions, mes inspirations ne sont pas le fruit d'une imagination trop exaltée ? — Pour répondre d'abord à cette dernière question, il ne faut pas oublier que nous vivons dans un monde matériel, qui nous permet de faire des expériences et des vérifications strictement scientifiques. Chaque impression venant des sphères supérieures ou du subconscient peut et doit être contrôlée par une démonstration physique. C'est là la pierre de touche. Etant donné que selon la Doctrine Traditionnelle, le monde physique est formé par les principes mêmes du monde spirituel, il faut que chacun de ces principes révélés au disciple sous forme d'inspiration ou autres, ait son application directe sur le plan matériel (1). Si cela n'est pas, le principe est faux et l'inspiration erronée ou mal guidée. Pour ne pas perdre l'équilibre psychique et mental dans ce domaine périlleux

(1) Cette affirmation, à cause de sa présentation trop catégorique, ne sera pas acceptée par toutes les Ecoles Occultes. — F. R.-W.

il faut garder un ceil ouvert sur la réalité et surtout avoir du sens commun.

Maintenant voici l'autre question : comment reconnaître les vrais Initiateurs des faux ? — Lorsqu'un Guide veut bien accepter un nouvel élève, et que cet élève se décide à suivre son Guide, pour être guidé dans le labyrinthe du monde psychique, il faut que la confiance règne entre les deux. Pour le disciple c'est une chose très grave que de donner son entière confiance à quelqu'un qu'il ne connaissait pas deux jours avant. Par conséquent, les vrais Initiés qui sont l'image même de la Justice, donnent à leurs disciples des preuves incontestables de leur savoir et de leur pouvoir, des preuves qui sont contrôlables et qui dissipent tous les doutes. Il en est toujours ainsi, et les vrais Initiés n'hésitent jamais à donner ces preuves à leurs nouveaux élèves spontanément. Quelqu'il soit, le signe qui prouve qu'on se trouve en présence d'un véritable Initiateur est toujours accordé ; et méfiez-vous des longs verbiages qui ne sont pas accompagnés d'actes tangibles.

Mais ceci n'est pas tout. Un homme qui sait beaucoup peut toujours facilement éblouir un autre qui se trouve sur un degré inférieur de développement. Mais les rapports subséquents entre le Guide et l'élève dévoileront bien vite à ce dernier si son Initiateur est digne de sa confiance et s'il est bien ce qu'il paraît être. La première pierre de touche est fournie par Jésus-Christ lui-même : « Gardez-vous des faux prophètes. Ils viennent à vous en vêtements de brebis, mais au dedans ce sont des loups ravisseurs. Vous les reconnaîtrez à leurs fruits. Cueille-t-on des raisins sur des épines, ou des figues sur des chardons ? Tout bon arbre porte de bons fruits, mais les mauvais arbres portent de mauvais fruits. Un bon arbre ne peut porter de mauvais fruits, ni un mauvais arbre porter de bons fruits. C'est donc à leurs fruits que vous les reconnaîtrez. » (Math. 7-14). Ceci est net et clair, et pose un criterium que chacun peut et doit appliquer. D'autre part Saint Paul dans sa lettre aux Galates énumère les défauts de l'homme encore sous l'emprise de la matière et les vertus de ceux qui agissent selon l'Esprit : « Or, les œuvres de la chair sont manifestes, ce sont l'adultère, la fornication, l'impureté, la lasciveté ; l'idôlatrie, la sorcellerie, la haine, les querelles, les jalousies, les disputes, l'envie, l'ivrognerie, les hérésies, et les excès de table. Je vous dis d'avance, comme je l'ai déjà dit, que ceux qui commettent de telles choses n'hériteront point du Royaume de Dieu.

« Mais les fruits de l'Esprit sont : l'amour, la joie, la paix, la patience, la bonté, la douceur, la tempérance, la foi ; la loi n'est pas contre ces choses. Ceux qui sont à Jésus-Christ ont crucifié la chair et ses désirs. » (Galates, 5-9-25).

C'est en étudiant les paroles et les actes de son Instructeur, que l'élève s'apercevra bien vite à quelle catégorie il appartient ; les fruits de l'Esprit indiqués par Saint Paul doivent être clairement visibles,

et le disciple fera son possible pour les acquérir lui-même. Celui qui s'en tiendra à ces deux grands principes, énoncés dans les Saintes Ecritures, ne courra pas le risque de s'égarer.

Il se peut pourtant que l'on rencontre certains hommes ayant des qualités et des pouvoirs surhumains et qui semblent égaler ceux des Grands Initiés; c'est que le sentier de Gauche a aussi ses initiés et ses instructeurs. Malheureusement, il existe des hommes pareils, et ils sont des obstacles et des pièges pour l'aspirant à la Vérité. Il vous parleront aussi des sciences occultes, du mysticisme, des pouvoirs de la pensée, etc., et ils seront très habiles à cacher leur véritable nature et à voiler le but suprême qu'ils poursuivent.

Pour les mettre en déroute il y a deux moyens puissants : c'est le Signe de la Croix et le nom du Christ, qui a un très grand pouvoir. Si la conversation est amenée sur Notre Seigneur Jésus-Christ, si son nom est souvent prononcé le résultat se fera aisément remarquer, soit que l'instructeur supposé l'ignore systématiquement, soit qu'il se fâche.

Je connais deux personnes qui avaient reçu l'ordre d'entrer dans un certain groupe occulte, avec la mission de parler constamment du Christ et de prononcer Son nom. Quoiqu'ayant strictement observé les règles de ce groupe, elles ont été expulsées après trois semaines par les membres furieux. Cela m'a fixé sur la nature du groupe. Entendre prononcer le nom du Seigneur peut devenir pour les frères de l'Ombre et les mauvais esprits un véritable supplice.

En employant ces méthodes l'étudiant aura toutes les chances d'éviter les écueils et les pièges du chemin périlleux qu'il a choisi. Mais il ne doit pas oublier qu'il lui faut en plus beaucoup de discernement, qui est une des qualités requises pour l'aspirant à la Vérité.

C. V.

Les honneurs sont plus fatiguants à porter que les outils de travail.

Celui qui est devenu si riche qu'il est gaspilleur n'est pas loin de la pauvreté.

Un des péchés impardonnables est d'être indigne de son rang ou de son intelligence.

Il n'est pas possible d'exiger la même quantité de sommeil pour tout le monde, mais celui qui dépasse dix heures est le fossoyeur de son cerveau.

Eléments Favorables : Décembre-Janvier

NOTA. — Etant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble; les dates spécialement favorables à chaque personne peuvent être calculées suivant leur horoscope. Pour toutes indications antérieures à décembre 1934, voir le numéro de novembre de « L'Astrosophie ».

POUR LES CONDITIONS GENERALES. — Jours et heures favorables. — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects; les jours les plus favorables seront: toute la journée du 4 décembre, l'après-midi du 5, l'après-midi et soir du 8, la soirée du 11, la soirée du 15, toute la journée du 18, la matinée du 22, la matinée du 26, la matinée du 27, l'après-midi du 31, le 1^{er} janvier, l'après-midi du 5 et l'après-midi du 9.

Jours et heures défavorables. — La matinée du 3 décembre, l'après-midi du 6, la soirée du 10, toute la journée du 13, la matinée du 17, la soirée du 19, la matinée du 21, la soirée du 24 et toute la journée du 29, la matinée du 4 janvier, toute la journée du 6, toute la journée du 7 et toute la journée du 11.

FIANÇAILLES ET MARIAGES. — Jours et heures favorables pour les affaires de cœur. — Le meilleur jour pour un homme, le 10 décembre. Autres bons jours, le 27 décembre et le 10 janvier. Le meilleur jour pour une femme, le 29 décembre. Autre bon jour, le 9 décembre et le 9 janvier.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour un homme, le 3 décembre. Autre mauvais jour, le 19 décembre, et le 6 janvier. Le plus mauvais jour pour une femme, le 19 décembre. Autre mauvais jour, le 31 décembre et le 1^{er} janvier.

AFFAIRES ET FINANCES. — Le meilleur jour pour la finance, le 29 décembre. Autre bon jour, le 27 décembre et le 9 janvier. Le meilleur jour pour les affaires, le 16 décembre. Autre bon jour, le 10 décembre et le 3 janvier. Le meilleur jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations, le 24 décembre. Autre bon jour, le 20 décembre et le 4 janvier.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour la finance, le 17 décembre. Autre mauvais jour, le 24 décembre. Le plus mauvais jour pour les affaires, le 31 décembre. Autre mauvais jour, le 18 décembre et le 1^{er} janvier. Le plus mauvais jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations, le 23 décembre. Autre mauvais jour, le 9 décembre et le 11 janvier.

GRANDS VOYAGES. — Le meilleur jour pour le départ, le 27 décembre. Autre bon jour, le 19 décembre. Le plus mauvais jour pour le départ, le 3 décembre. Autre mauvais jour, le 7 décembre.

OPERATIONS CHIRURGICALES. — Les faire si possible entre le 7 et le 19 décembre. Le meilleur jour et la meilleure heure, le 8 décembre, à 4 h. 48 de l'après-midi.

Astrologie Nationale et Internationale

Indications et Prédictions

Nouvelle Lune, 7 novembre 1934, 4,42 matin, Greenwich.

Nouvelle Lune, 6 décembre 1934, 5,24 après-midi, Greenwich.

Lunaison du 7 novembre 1934. — Caractéristiques générales (Citation condensée de nos prédictions parues dans le numéro de novembre). — Lunaison néfaste pour les Parlements et toute Chambre représentative. Le parti de gauche dans tous les pays va faire des efforts rigoureux pour acquérir le pouvoir. L'augure d'une épidémie est renouvelé. Esclandre mondial sur la mauvaise administration des fonds. Dans le domaine économique, situation favorable pour l'Angleterre en novembre, pour les Etats-Unis en décembre, et pour la France en janvier.

Lunaison du 6 décembre 1934. — Caractéristiques générales. — Sans vouloir répéter les mêmes prophéties, nous sommes forcés de dire que la Lunaison se trouve dans la Maison de la Maladie, mais peu affligée par elle-même. Il faut espérer que les indications d'une épidémie (notées en octobre, en novembre et encore à la page 237 de ce numéro) aillent en diminuant. Mais une comparaison avec les cartes d'Angleterre et de l'Espagne sont troublantes. Les réjouissances en Angleterre seront ternies par la grave maladie ou la mort d'une personne appartenant à une famille régnante, à l'époque même d'un mariage royal ou au plus tard trois semaines après cette cérémonie. La menace de l'épidémie est plus forte en Espagne. Le différent de la Sarre semble s'envenimer, et la Lunaison est défavorable pour Genève et la Suisse Française. De curieux indices semblent indiquer un crime sur un grand paquebot, crime où la jalousie et la folie se mêlent; ce pourrait être un suicide, mais les données suggèrent un crime. Dans le domaine économique, cette lunaison est moins décisive que celle de novembre-décembre, mais il est probable que le capital se raffirmera et que le coût de la vie augmentera, sans avantage correspondant pour les fonctionnaires et la classe salariée.

FRANCE. — La Lunaison ne donne que peu d'indications pour la France. Le mécontentement est marqué dans la classe ouvrière et la lunaison sera également favorable au Front National. Un effort sera fait par le gouvernement pour plaire aux électeurs par un budget factice et une réduction simulée des impôts. (Pour le Cabinet Flamin, voir page 262 de ce numéro).

ANGLETERRE. — Il sera difficile d'éviter la menace, à l'époque du mariage royal, ou peu de temps après, d'un deuil national, tout au moins, une personne de la famille royale sera gravement malade. La santé du Premier, aussi, donnera des soucis. Période très favorable pour les finances.

ALLEMAGNE. — La situation financière se présente aussi mauvaise dans ce pays qu'elle sera favorable en Angleterre. Un boycottage commercial sera organisé en vue du non-paiement des échéances commerciales. Hitler sera forcé de prendre un vice-chancelier et modifier la direction du parti. Un chef Nazi sera tué dans un accident d'aviation.

BELGIQUE. — Exposé sensationnel concernant l'intrusion Allemande dans les affaires politiques. Une affaire de contrebande sur une grande échelle sera découverte. Chute d'un pont métallique ou gratte-ciel, avec quelques pertes de vies.

ITALIE. — La lunaison est favorable pour les voyages, les grandes randonnées, et les événements sportifs. Probablement attribution d'un championnat mondial à un Italien. Il est à noter que les indications astrologiques pour ce pays ont été très favorables depuis plusieurs années, mais ce courant commence à tourner. Un tremblement de terre ou une éruption volcanique pourrait marquer le début d'une série d'événements malheureux.

PETITE ENTENTE. — Friction entre la Tchécoslovaquie et la Pologne à propos du traité Polono-Allemand. Les conditions favorisent le succès de l'Allemagne, en brisant la solidarité de la Petite Entente, cruellement desservie par l'assassinat du Roi Alexandre, et les indications suggèrent un antagonisme déclaré entre la Yougoslavie et la Hongrie.

RUSSIE. — Un des commissaires du peuple sera trouvé mort dans sa chambre, probablement empoisonné.

JAPON. — Renouvellement des difficultés avec les Etats-Unis. Nouveau traité avec l'Angleterre, dans lequel il y aura entente réciproque sur les bases navales.

ETATS-UNIS. — Période définitivement plus favorable. Changement de politique. Ce pays abandonnera sa politique d'isolement. Regain d'intérêt à l'égard de la Société des Nations. L'appui des Etats-Unis sera accordé à l'Allemagne. Hausse très marquée sur la Bourse. Incendie détruisant une grande partie des usines d'une ville industrielle.

Les Sciences Oraculaires

LE CABBALISME

XXX

TAU, vingt-deuxième lettre, lettre double. — La prononciation de cette lettre est « t » dans l'alphabet français, et elle est écrite avec un point ou dōgish; sans le dōgish la prononciation ressemble à « sth ». Elle est essentiellement la lettre de la fin et du commencement.

Dans le Cabbalisme, cette lettre touche les profondeurs et elle est associée avec Malkuth, la plus terrestre des dix Séphiroth, mais l'enseignement Cabbalistique prescrit que « TAU unit Sandalphon et Metatron », autrement dit, cette lettre fait le pont entre Malkuth, la dernière Séphira, et Kether, la première. Dans le Macrocosme TAU est en rapport avec la croix ancée, symbole du Soleil, et dans le Microcosme avec la bouche de l'homme d'où doit sortir la vérité, et nous voyons ici un rapport entre TAU et THOTH, le dieu de la vérité dans l'Egypte ancienne. Les correspondances avec les mythologies sont moins aisées, mais il a des rapports avec Gaea dans la mythologie Grecque, avec Janus dans la mythologie Romaine et avec Vidar dans la mythologie Scandinave. Les rapports avec Chaos et Akasa (sur les lignes supérieures) pourront attirer l'attention des étudiants en ésotérisme. L'animal en correspondance avec le côté bas de TAU est le crocodile (en Egypte, l'hippopotame), mais sur les hautes lignes, c'est le Sphinx couronné portant une épée. Les arbres néfastes sont l'orme et l'if, les arbres bienfaisants le hêtre et l'amandier. La pierre néfaste est l'onix, la bienfaisante le cristal de sel. Les odeurs malfaisantes sont l'assafoetide et le soufre, les bienfaisantes l'écorce du cèdre. L'instrument magique est la faucille et la salière, et le nom magique est Le Puissant Seigneur de la Nuit du Temps.

Le nom divin qui y correspond est « Techinah », ce qui signifie « la beauté mi-révlée », mais dans un sens abstrait, car la lettre symbolise l'homme dans sa potentialité spirituelle. C'est « la douzième frontière du monde » et le gardien est l'Homme lui même, avec son pouvoir créateur, le Logos du Microcosme.

FIN.

On nous demande

X. 1934... Rouen : J'ai l'avantage de vous demander : Qu'est-ce que les « entités » ?.. Qu'appelle-t-on « élémentaux » ?... Pour quelle raison se manifestent-ils la nuit par certains petits bruits variés ?... Que faut-il faire pour écarter ces forces que je suppose mauvaises ?... Sont-elles envoyées par quelqu'un pour taquiner ou faire du mal ?...

Réponse : Le nombre de vos questions nécessite des réponses très courtes. Le mot « entités » s'applique à tout être vivant sous la terre, sur la terre, ou au-dessus de la terre, sur le plan matériel, sur le plan psychique ou sur le plan spirituel, mais qui n'appartient pas directement à nos connaissances visibles et biologiques. Ainsi un élémental est une « entité », de même qu'un désincarné ou un archange.

Les « élémentaux » sont les esprits de la Nature, les esprits des éléments et les « entités » de classe inférieure appartenant à la ligne Devachanique, c'est-à-dire la ligne des élémentaux et des anges (pour en parler simplement), en parallèle avec la ligne évolutive des hommes mais qui ne l'interpénètre pas.

Les « petits bruits » pendant la nuit peuvent provenir de diverses sources : 1°) mauvais esprits; 2°) élémentaux; 3°) désincarnés; 4°) des entités supérieures. (Je ne vous importunerai pas avec la classification détaillée des « coques astrales », des « élémentaux artificiels », etc.) Si ces petits bruits n'ont pas un rythme régulier, s'il n'y a aucune évidence de message, c'est probablement le travail espiègle des élémentaux. Si ces bruits sont accompagnés d'évidences mauvaises — par exemple, s'ils sont les signes prémonitoires de désastres, — c'est le travail des mauvais esprits. Si ces coups semblent former un rythme qui suggère un code, c'est peut-être un désincarné qui cherche à communiquer avec vous. Si l'effet vous procure une joie et la paix de l'âme, cela provient des Entités Célestes.

Comment écarter ces forces ? Pour les élémentaux, il suffit de déclarer sa maîtrise sur eux et de leur ordonner de partir. Si ce sont les mauvais esprits, rien n'est plus efficace que de les bannir, au nom du Christ, avec ferveur, conviction et à haute voix (si vous n'êtes pas Chrétien, il faut employer une autre formule). S'il s'agit de désincarnés, il faut écouter, essayer de vous mettre en contact avec eux, apprendre leur désir et l'exaucer. Si ce sont les entités célestes, mettez vous en état de réceptivité.

Comme je viens de vous l'expliquer, votre dernière question trouve déjà sa réponse. La plupart viennent pour vous taquiner, quelques-uns pourraient vous faire du mal, mais, si vous ne vous occupez pas de magie, il est bien rare que des procédés de cette nature soient employés par quelqu'un d'autre contre vous.

Nous laissons à chacun de nos collaborateurs l'entière responsabilité pour ce qui concerne les idées exprimées dans leurs articles, notre but étant de donner l'hospitalité de nos pages à tout chercheur de la vérité dans l'étendue de notre domaine.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Cours par Correspondance

LE CHRISTIANISME ESOTERIQUE

== 28 LEÇONS ==

SERIE 1. — LES ELEMENTS OCCULTES

DANS LES SAINTES ECRITURES

1. Le symbolisme du Jardin d'Eden. Les promesses Divines.
2. L'enseignement caché dans le Nouveau Testament. Les paraboles.
3. La prophétie et les dons psychiques dans l'Ancien Testament.
4. La prophétie et les dons psychiques dans le Nouveau Testament.
5. Les rêves et leur significations parmi les Hébreux.
6. Les Miracles dans les Saintes Ecritures.
7. Les anges, les démons et les désincarnés dans les Saintes Ecritures.

SERIE 2. — LE CHRIST COSMIQUE

1. Le Cosmos, les sphères astrales et le Christ Cosmique.
2. L'enseignement secret, Brahman, Bouddique, Zoroastrien.
3. L'enseignement secret, Egyptien, Grecque, Nordique.
4. L'enseignement secret, Hébreu, Juif, Cabbalistique.
5. L'Étoile. La descente vers la matière. L'évolution spirituelle.
6. Formation de la Terre, les Manou, les Seigneurs de l'Humanité.
7. Les Avatars. Le Christ Cosmique en Jésus de Nazareth.

SERIE 3. — LA PERSONNALITE DE JESUS

1. L'Annonciation, les Hiérarchies Célestes, la Naissance.
2. « L'Etoile des Mages », Noël, les Mages. Rapports astrologiques.
3. La vie en Palestine, La Synagogue, Le Temple, Les Esséniens.
4. La vie du Maître, Le baptême, La tentation, Les disciples.
5. La Sainte Cène, Symbolisme de l'Eucharistie en toutes croyances.
6. Gethsémani, Hérode, Pilate, et les Stations de la Croix.
7. Calvaire, les Sept Mots, les Sept Sphères, l'Initiation Symbolique.

SERIE 4. — L'ENSEIGNEMENT DE JESUS

1. L'enseignement religieux, la théologie et l'eschatologie.
2. L'enseignement ésotérique, analyse des paraboles.
3. L'enseignement par les miracles et les guérisons.
4. L'enseignement politique, le gouvernement et les classes.
5. L'enseignement social, les malades, les pauvres et les femmes.
6. L'enseignement ecclésiastique, le problème de l'église.
7. L'enseignement éthique et moral, pour soi-même et pour autrui.

Prix pour le Cours Complet : 500 fr.

(ajouter 125 fr. pour l'affranchissement à l'étranger)

Paiement par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PETIT COURS DE SYMBOLISME

120 Cartes Symboliques et leur Interprétation

TRAVAIL PERSONNEL

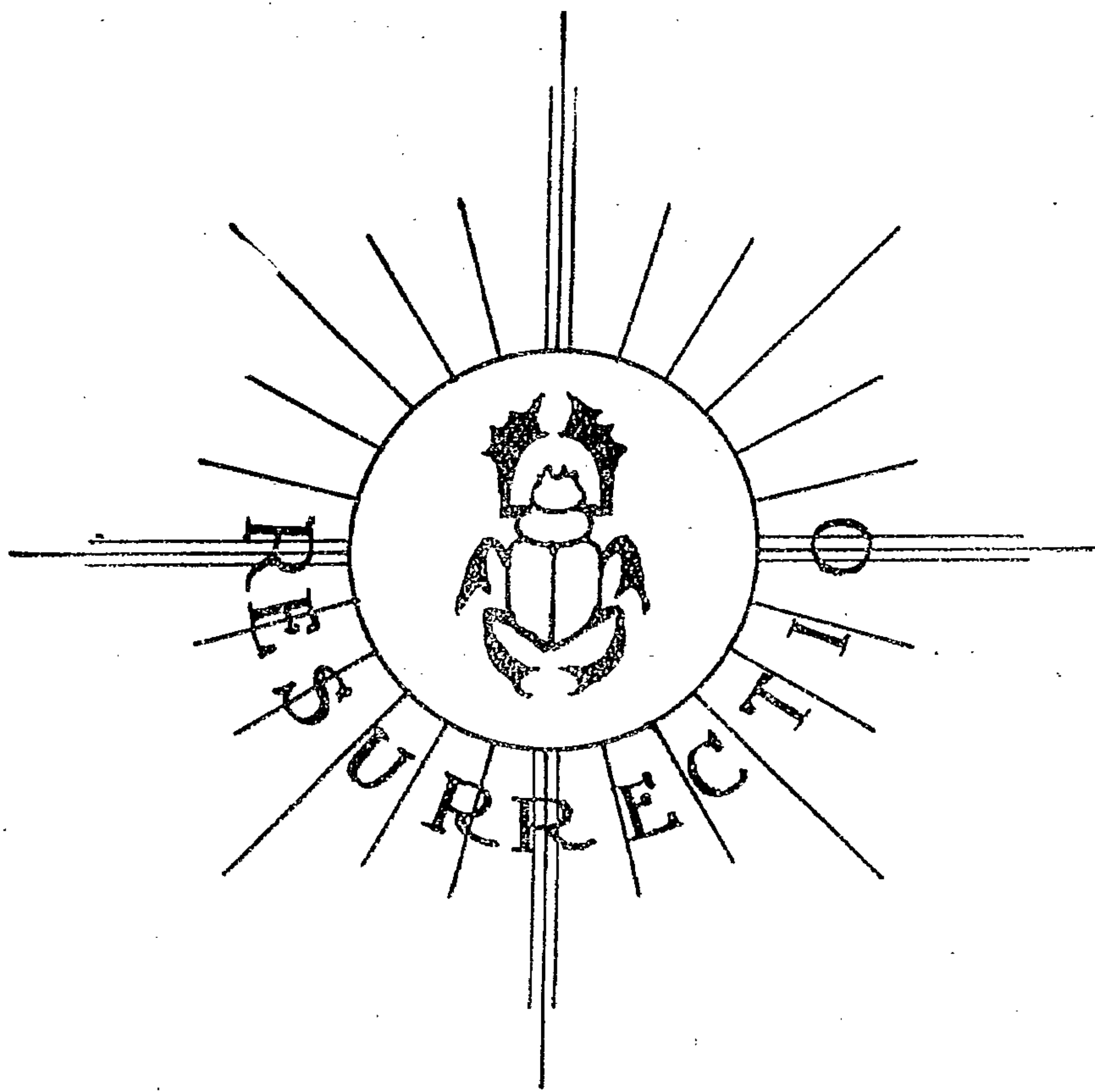
L'étudiant inscrira en quelques mots, derrière chaque carte, à la place indiquée, une pensée provenant de sa méditation et de sa réflexion sur le symbole. Le procédé doit être intellectuel et non psychique. On n'exige pas que le travail soit fait tous les jours. Les cartes remplies doivent être renvoyées chaque mois à l'Institut. Les réponses seront contrôlées et les commentaires appropriés seront ajoutés à la main.

Prix du Cours : 250 francs

(ajouter 50 fr. pour l'affranchissement à l'étranger)

Institut Astrologique de Carthage — Cap de Croix — Nice (A.-M.)

CONFRÉRIE
DE LA
RENAISSANCE SPIRITUELLE



LE CERCLE EXTÉRIEUR
D'UN
ORDRE INITIATIQUE MILLÉNAIRE

Ce n'est que tout récemment (à cause de la menace mondiale) que les Initiés des Cercles Intérieurs ont reçu la permission de créer des Cercles Extérieurs, d'agrandir la Chaîne Esotérique, et de donner les hauts enseignements à ceux qui s'en montrent dignes.

Ecrire : **Confrérie de la Renaissance Spirituelle**

Frère Délégué pour la France

Boîte Postale N° 58

PARIS (XVI•)

VOS JOURS FAVORABLES

VOS HEURES FAVORABLES

**ALFRIDARIES
PERSONNELLES
PERPETUELLES**

Tables des Heures Planétaires
strictement astrologique

— 10 Fr. —

Frais de port : 2 Frs

Brochure de 8 pages, avec 12 tableaux
(Inédite en France)

POUR TOUTE LA VIE

La première page est exclusivement personnelle, et nous la calculons pour chaque client, ajoutant (à la main) son propre chiffre favorable, ses jour et heures favorables et les couleurs et les gemmes correspondantes.

Prière de remplir soigneusement et lisiblement la formule suivante :

Nom

Prénom usité

Adresse

Lieu de naissance

Date de naissance

Heure approximative (si possible).
(l'omission de l'heure n'empêche pas le travail).

**L'INSTITUT ASTROLOGIQUE
DE CARTHAGE**
Cap de Croix, Nice (A.-M.)

**TROIS
SYSTÈMES
NUMÉROLOGIQUES**

L'ALPHABET ROSE + CROIX
(avec la clef cabballistique)

L'ALPHABET DE PYTHAGORE
(avec la clef Pythagoricienne)

L'ALPHABET PHONETIQUE
(avec la clef planétaire)

— 10 Fr. —

Frais de port : 2 Frs

Brochure de 8 pages, avec 9 listes
(Inédite en français)

**VALABLE POUR TOUTE
LA VIE**

La première page est exclusivement personnelle, et nous la calculons pour chaque client, donnant le clef numérologique de son nom, prénom, et du nom entier, de sa villa ou son adresse, de sa ville de naissance et ville d'habitation. Avec ces listes le client peut faire lui-même les modifications nécessaires sans consulter un numérologiste.

Prière de remplir soigneusement et lisiblement la formule suivante :

Nom

Prénom usité

Adresse

Lieu de naissance

Date de naissance

Heure approximative (si possible).
(l'omission de l'heure n'empêche pas le travail).

**L'INSTITUT ASTROLOGIQUE
DE CARTHAGE**
Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PASSE-PARTOUT

Tous les Samedis

Littéraire — Critique — Spirituel

Directeur : J. M. GALLEAU

ABONNEMENT : 15 francs par an

DIRECTION :

Place du Théâtre, TOULON (Var)

Annales Initiatiques

- Occultisme - Martinisme - Gnose -

Kabbale - Hermetisme - Illuminisme

Bulletin Officiel de la Société

Occultiste Internationale

Publication Trimestrielle

Abonnements :

FRANCE, 3 fr. - ETRANGER, 4 fr. 50

8, rue Bugeaud, LYON

LE COURRIER DE LA PRESSE

Bureau de coupures de journaux
fondé en 1889

« LIT TOUT »

Renseigne sur tout ce qui est publié
dans les journaux, revues et publi-
cations de toute nature paraissant en
France et à l'Etranger.

(Circulaire franco)

Ch. DEMOGEOT, Directeur

21, Boulevard Montmartre - PARIS

« L'ARGUS DE LA PRESSE »

« VOIT TOUT »

(Fondé en 1879)

L'ARGUS vous tiendra au courant
de ce qui paraîtra sur vos travaux,
votre activité, votre firme, etc., etc.,
dans la presse mondiale. Correspon-
dants dans toutes les grandes capitales.

Envoi du Bulletin d'Abonnement, sur
simple demande.

37, Rue Bergère

PARIS (IX^e)

Les Appareils BOVIS

PENDULES PARAMAGNETIQUES, ajustés à toutes ondes; ne demandent
aucun réglage 20 fr. et 30 fr.

RADIOSCOPE pour analyser liquides et solides..... 30 fr.

BIOMETRE mesurant toutes ondes, humaines, végétales, telluriques et
cosmiques 75 fr.

MOMIFICATEUR pour conservation de la chair des animaux ; la paire
de cellules 120 fr.

CELLULES MAGNETIQUES positives ou négatives, corrigent les ondes
humaines, annulent les radiations nocives du sol. En aluminium... 20 fr.

En galalithe..... 30 fr.

CELLULES MODELE pour bains magnétiques 40 fr.

PLATEAU pour rendre irradiantes toutes les eaux 30 fr.

NOTA. — Nous écrire pour connaître sa polarisation, sa longueur d'onde
et savoir si l'on peut se servir de nos appareils.

BOVIS, 15, rue Pertinax. — NICE

CABBALAH

« ENEL »

Essai d'Astrologie Cabballistique 20 fr.

Rota, la Roue Céleste 20 fr.

La Cabbale Pratique 20 fr.

Ces trois livres doivent être étudiés
par ceux qui désirent trouver des secrets
peu connus du Cabbalah, car chaque
phrase contient une signification pro-
fonde.

L'Institut Astrologique de Carthage
prend plaisir de recommander ces œu-
vres comme d'une importance toute spé-
ciale.

Une nouvelle trilogie sur la Cabbale
Egyptienne est en préparation, et le pre-
mier tome est sous presse. Nous accep-
tons les commandes dès maintenant.

Chez l'Editeur : J. CABASSON

2, Rue de l'Ordonnance TOULON

DEMAIN

Revue Belge

d'Astro-Dynamique

Institut Central Belge de Recherches
Astro-Dynamiques

Belgique : 50 fr. Etranger : 12 belgas

ADMINISTRATION

Avenue Albert, 107 — Bruxelles

BELGIQUE

L'ASTROSOPHIE

ABONNEMENT ANNUEL

France et Colonies 35 fr.
Dans l'accord postal 40 fr.
Dehors l'accord postal 45 fr.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Je soussigné (écrire lisiblement)

demeurant

déclare souscrire à un abonnement à L'ASTROSOPHIE

pour un an, partant de

chèque pour le montant ci-joint

mandat

A

le,

1934.

SIGNATURE :

(Parmi les pays dans l'accord postal se trouvent l'Allemagne, la Belgique,
l'Espagne, la Hollande, le Portugal et la Suisse. Parmi les pays en dehors de
l'accord postal se trouvent l'Angleterre, les Etats-Unis et l'Italie).

TABLE DES MATIÈRES

VOLUME XI



Joindre à
Jo 75607

L'ASTROSOPHIE

TABLE DES MATIÈRES

Volume XI

A

AIX, HENRY D' : <i>Seigneur, Conduisez-moi !</i>	264
<i>Arbre de Noël pour l'Au Delà</i> : R. H. SAUNDERS	246
<i>Assassinat du Roi Alexandre</i>	193
<i>Assassinat du Chancelier Dollfuss</i>	48
<i>Astrologie Internationale, Prédications</i> : 37, 85, 137, 181, 229	277
AVALON, YVES D' : <i>Les Quadruplicités et les Triplicités</i>	115

B

<i>Bêtes Symboliques de la Chine</i> : ELIZABETH GOLDSMITH ..	267
<i>Boucle de Cheveux d'Or</i> : ETHEL ROLT-WHEELER	213
BULWER-LYTTON LORD : <i>La Ruse de Sisyphus</i>	103

C

<i>Cabbalisme</i> :	39, 135, 183, 231	279
CASLANT, E. : <i>Quelques Lacunes de l'Astrologie Traditionnelles</i> :	24	66
<i>Celui qui voit</i> : SHEA HOGUE		152
<i>Chaîne Magnétique</i> : ENEL		168
<i>Choc en Retour au Sénégal</i> : VOILLERINE (Mme A.)		69
CONAN-DOYLE, SIR ARTHUR : <i>Les Maladies vues de l'Au-Delà</i>	32, 77	
<i>Consécration du Jardin</i> : DION FORTUNE		29
CUMMINS, GERALDINE : <i>La Vie inconnue de Saint-Paul</i>		251

D

<i>Dans un Rayon de Soleil</i> : HIERONIMUS		172
<i>Dirigeants Spirituels des Nations</i> : FRANCIS ROLT-WHEELER		49
DREVEYTON E. : <i>Le Poignard de Bronze</i>		206
DUPEYRAT, PÈRE : <i>Un Sourcier à 6.000 lieues</i>		158

E

ENEL : <i>La Chaîne Magnétique</i>		168
<i>Esprit Initiatique</i> : LE FRÈRE CENT-CINQ		217
<i>Etrange Cheval de Bois</i> : D. H. LAWRENCE		19

F

<i>Femme Lumineuse</i> : LOUIS R. METCALFE		113
<i>Fin de Paris et de Rome</i> : TINOR DE TRIQUOU	14, 61	118
<i>Formation d'un Egréore</i> : LE FRÈRE CENT-CINQ		57
FORTUNE, DION : <i>La Consécration du Jardin</i>		29
FRÈRE CENT-CINQ : <i>L'Esprit Initiatique</i>		217
<i>La Formation d'un Egréore</i>		57
FRÈRE DU CERCLE INTÉRIEUR : <i>La Puissance d'un Objet consacré</i>		109

L'ASTROSOPHIE

G

<i>GOLDSMITH ELISABETH E. : Les Bêtes Symboliques de la Chine</i>	267
<i>Grands Maîtres : UN FRÈRE</i>	271
<i>Guérison d'une Obsession : MARGARET V. UNDERHILL</i>	165

H

<i>Heure de Joie : KETTY KEPHREN</i>	53
<i>HIERONIMUS : Dans un Rayon de Soleil</i>	172
<i>HOGUE, SHEA : Celui qui voit</i>	152
<i>Horoscope du Monde : E. H. BAILEY</i>	175 226
<i>HOROSCOPES MENSUELS : M. Adrien Marquet</i>	6
<i>Général Weygand</i>	46
<i>L'Abbé Mermet</i>	95
<i>Deux Radiesthésistes Connus</i>	143
<i>L'Assassinat du Roi Alexandre</i>	193
<i>M. Philippe Henriot</i>	238
<i>HUYSMANS, GASTON L. : La Météoropathologie</i>	161

I

<i>Initiation des Esséniens : SRI NERODE</i>	263
--	-----

J

<i>Je Jette mon Filet : SRI YOGANANDA</i>	130
---	-----

K

<i>KETTY KEPHREN : Une Heure de Joie</i>	53
--	----

L

<i>LAWRENCE D. H. : L'étrange Cheval de Bois</i>	19
<i>LIVINGSTON, MARJORIE : Les Races Sub-Humaines</i>	208

M

<i>MACGREGOR, HELEN : Un Peau-Rouge dans l'Au-Delà</i>	222
<i>Mains des Malfaiteurs : H. DENZ</i>	79 124
<i>Main Rouge : MME DE MENETRIER</i>	27
<i>Maladies vues de l'Au-Delà : SIR ARTHUR CONAN DOYLE</i>	32 77
<i>MENETRIER (MME DE) : La Main Rouge</i>	27
<i>METCALFE, LOUIS R. : La Femme Lumineuse</i>	113
<i>Météoropathologie : GASTON L. HUYSMANS</i>	161

N

<i>NERODE, SRI : L'Initiation des Esséniens</i>	263
---	-----

P

<i>Peau Rouge dans l'Au-Delà : HELEN MACGREGOR</i>	222
<i>Plébiscite Sarrois : A. VOLGUINE</i>	26
<i>Poignard de Bronze : E. DREVETON</i>	206
<i>Prédictions Réalisées :</i>	4, 44, 92, 140, 188 236
<i>Puissance d'un Objet consacré : UN FRÈRE DU CERCLE INTÉRIEUR</i>	109

Q

<i>Quadruplicités et Triplicités : YVES D'AVALON</i>	115
<i>Quatre Maîtrises Terrestres : DR FRANCIS ROLT WHEELER</i>	97
<i>Quelques Lacunes de l'Astrologie Traditionnelle : E. CASLANT</i>	24, 66

L'ASTROSOPHIE

R

<i>Races Sub-Humaines</i> : MARJORIE LIVJNGSTON	208
<i>Raymond Poincaré : Hommage</i>	198
REGARDIE, ISRAEL : <i>Le Rituel de Bannissement du Pentagramme</i>	71
<i>Rituel de Bannissement du Pentagramme</i> : ISRAEL, REGARDIE	71
ROLT-WHEELER, ETHEL : <i>La Boucle de Cheveux d'Or</i>	213
ROLT-WHEELER, DR FRANCIS : <i>Soins à donner à nos Morts</i>	9
<i>Les dirigeants spirituels des Nations</i>	49
<i>Les Quatre Maîtrises Terrestres</i>	97
<i>Trois Symboles se révèlent</i>	145
<i>La Technique de la Prière</i>	199
<i>Uranus, Neptune et Pluton</i>	241
<i>Ruse de Sisyphe</i> : LORD BULWER LYTTON	103
<i>Rebues et Critiques, Notre Rayon de Livres : Portraits d'Eleusis, 35 ; Les Secrets du Zodiaque, 35 ; La Magie de l'Art du Chant, 36 ; A propos de la question Aryenne, 36 ; La Transmission de la Pensée, 36 ; Appel aux Bergers d'Occident, 83 ; Synthèse de l'Œuvre de Paul Choissnard, 83 ; Les Rêves et les Astres, 84 ; Médiumnité Polyglotte, 84 ; Mouvement de la Baguette et du Pendule, 84 ; Evangile Solaire, 131 ; Vie Mouvementée d'un Libre Spiritualiste, 131 ; Avalon of the Heart, 132 ; Astrologie : Chacornac, 132 ; Expérience du Son, 132 ; Le Pendule Magique, 132 ; Vie et Survie, 179 ; Nous, citoyens du Royaume de Satan, 179 ; Les Dix Causeries Occultes d'El Dalil, 179 ; Essais sur les Rayonnements de l'Homme, 180 ; Appel des Cimes, 180 ; Du Vent, de la Mer et du Sable, 180.</i>	

S

SAUNDERS R. H. : <i>L'Arbre de Noël pour l'Au-Delà</i>	248
SCARABÉE : <i>La Statue sous la Neige</i>	257
<i>Seigneur, conduisez-moi !</i> : HENRY D'AIX	240
<i>Signes Ascendants dans les Rêves</i> : A. VOLGUINE	128
<i>Soins à donner à nos Morts</i> : DR FRANCIS ROLT-WHEELER ..	199

T

TRIQUOU, TINOR DE : <i>La Fin de Paris et de Rome</i> .. 14, 61	118
<i>Trois Symboles se révèlent</i> : DR FRANCIS ROLT-WHEELER ..	145

U

<i>Uranus, Neptune et Pluton</i> : DR FRANCIS ROLT-WHEELER ..	240
UNDERHILL, MARGARET V. : <i>La Guérison d'une Obsession</i>	165

V

<i>Vie Inconnue de Saint-Paul</i> : GERALDINE CUMMINS	251
VOILLERINE (MME A.) : <i>Le Choc en Retour au Sénégal</i>	69
VOLGUINE A. : <i>Le Plébiscite Sarrois</i>	26
<i>Signes Ascendants des Rêves</i>	128

Y

YOGANANDA, SRI : <i>Je jette mon Filet</i>	130
--	-----

L'Enseignement Astrologique le plus complet du Monde

POUR LES ÉTUDIANTS SÉRIEUX

**Cours
très détaillés
par Correspondance.**

**Les leçons sont soigneuse-
ment corrigées, et chaque étudiant
est l'objet d'une attention spéciale. De
hautes instructions suivent pour ceux qui ont
— passé les examens de fin d'études —**

70 LEÇONS : 1.000 frs

Paiement par acomptes selon le désir et la bourse de l'étudiant

**Joindre 250 francs pour affranchissement postal des
leçons hebdomadaires envoyées à l'étranger. S'adresser :**

Institut Astrologique de Carthage

RIVIERA DIVISION

Avenue Roi Albert.

Cap-de-Croix - NICE

FRANCE

LIBRAIRIES

Notre revue est en vente dans les librairies suivantes :

PARIS	Chacornac Frères, 11, Quai Saint-Michel (5 ^{me}).
»	Niclaus, 34, Rue Saint-Jacques (5 ^{me}).
»	Stock, 155, Rue Saint-Honoré (1 ^{er}).
»	Vient de Paraitre, 35, Rue Poussin (16 ^{me}).
»	Editions Vega, 175, Boulevard Saint-Germain (6 ^{me}).
»	Caffin, 80, Rue Saint-Lazare, IX ^e
AMIENS	Léveillard, 2, Rue des Sergents.
AVIGNON	Dailhe, 10 bis, Rue de la République.
BORDEAUX	Feret et Fils, 9, Rue de Grassi.
»	Flammarion, 16, Cours Georges Clémenceau.
BOULOGNE-SUR-MER	Monnoyeur, 28, rue Faidherbe.
CAEN	Neustrienne, 75, Rue Saint-Pierre.
CANNES	Sonneck, 23, Rue des Serbes.
»	Galeries Littéraires, 11, Boulevard Carnot.
DIJON	Rigollot, 10, Rue de la Liberté.
GRENOBLE	Didier-Dacquier, 4, Rue de Sault.
LYON	Flammarion, 19, Place Bellecour.
»	Libr. des Facultés, 42, passage Hôtel-Dieu.
»	Demortière, 8, Place Bellecour.
MARSEILLE	Flammarion, 34, Rue Paradis.
MENTON	Verdun, 33, Avenue de Verdun.
»	Librairie Hénin, 37, Avenue de Verdun.
MONTPELLIER	Julia, 13, Rue Lamartine.
NANCY	Premy, 164, Rue de Montet.
NANTES	De la Presse, 13-15, Rue de la Fosse.
»	Durance, 5, Quai d'Orléans.
NICE	Delas, 37, Rue Gioffredo.
»	Lemoult, 63, Rue de France.
»	Le Nain Bleu 38, Avenue de la Victoire.
»	Visconti, 58, Rue Gioffredo.
NIMES	Lapeyre-Taliez, 17, Place du Marché.
ORAN (Algérie)	Agence Africa, 3, rue des Jardins.
PERPIGNAN	Brun Frères, 22, Rue des Augustins.
TOULON	Maritime Alté, Quai Cronstadt et Chevalier Paul.
»	Rebuffa et Rouard, 21, Rue d'Alger.
TOURS	La Reliure d'Art, 3 bis, Rue du Lucé.
VALENCIENNES	Libr. Pyramide, 85, Avenue de Villars.
VENCE	Librairie Ligurienne, Place du Grand Jardin.

A L'ÉTRANGER

ANGLETERRE

LONDRES	W. Foulsham Co., 10, Red Lion Court, Fleet Street.
----------------------	--

BELGIQUE

BRUXELLES	Massardo, Galerie de la Reine.
»	Maufras, 195, Boulevard Maurice Lemonnier.
»	Van de Graaf, 53, Rue Malibran.
»	Ramlot, 25, Rue Grétry.

ÉTATS-UNIS

NEW-YORK	Brentano's, Fifth Av. and 43rd St.
-----------------------	------------------------------------

HOLLANDE

LA HAYE	Dykhoffz, Plaats 27.
----------------------	----------------------

ITALIE

TURIN	Brero Francisco, 265, Corso Grosseto.
--------------------	---------------------------------------

SUISSE

GENEVE	Chercheurs, 21, Grand'Rue.
»	Librairie Jéhéber, 25, Grand'Rue.
LAUSANNE	Synthétique, 26, Rue Beau-Séjour.
MONTREUX	Librairie Française.